

# OLE WAKE AMSALITIYE

5 april 2022 kwaresma

Mtunzi dominic musyoki

♩=50

*PRAYERFULLY*  
*CHORUS*

1  
O le wa ke m tu yu le a m sa li ti ye mwa na wa a da mu i nge ku wa he ri  
m tu yu le a m sa li ti ye mwa na wa a da mu i nge ku wa he ri  
a m sa li ti ye mwa na wa a da mu i nge ku wa he ri  
a m sa li ti ye mwa na wa a da mu i nge ku wa he ri

4  
kwa ke a si nga li za li wa  
kwa ke m tu yu le a si nga li za li wa  
kwa ke ka ma a si nga li za li wa  
kwa ke m tu yu le a si nga li za li wa

7

1:na o wa li po ku wa wa ki la a li se ma a mi ni na wa mbi a

10

m mo ja we nu a ta ni sa li ti

12

2:pi la to a li wa mbi

8

m na ta ka ni wa fu ngu li e na ni

ba

15

a u Ye su

8

a i twa ye kri i sto

ra ba

a i twa ye kri i sto

sto

18

3:Ba si ni mte nde je ye su a i twa ye kri sto

a su li bi we

wa ka se ma a su li bi we

22

4; Bwa na ni me ko sa      Bwa na ni me ko sa      Bwa na ni me ko sa na o

Bwa na      Bwa na ni me ko sa Bwa na      Bwa na ni me ko sa na o

25

mba u ni sa me he

mba u ni sa me he

This musical score consists of two staves. The top staff is in common time (indicated by a 'C') and has a treble clef. The bottom staff is also in common time and has a bass clef. Measure 22 starts with a dotted half note followed by eighth notes. The lyrics '4; Bwa na ni me ko sa' are written below the notes. Measures 23 and 24 continue with eighth-note patterns and lyrics 'Bwa na ni me ko sa' and 'Bwa na ni me ko sa na o'. Measure 25 begins with a dotted half note followed by eighth notes, with the lyrics 'mba u ni sa me he' written below. The score concludes with a double bar line.