

MOYO UNAPONDEKA

Laurian Nyoni
BMT-Ledochowska
Dodoma, 14.01.2015

Soprano/Alto

Tenor/Bass

Mo yo wa ngu u na po nde ka u na po nde

S./A.

T./B.

ka mo yo mo yo wa ngu u na po - nde ka u na po nde ka kwa

S./A.

T./B.

ni ni u na po nde - ka

ORGAN

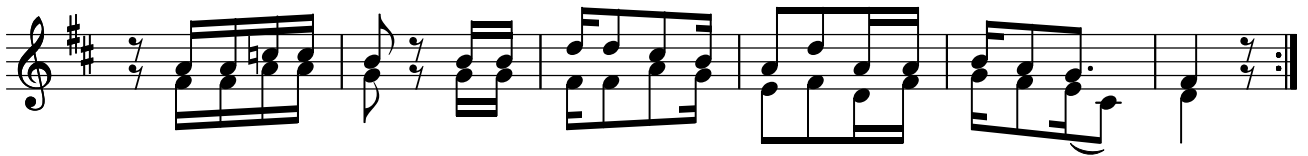
Mashairi:

S./A.

1 (a) Mbo na ni na so - no ne ka hi vyo mo yo ni

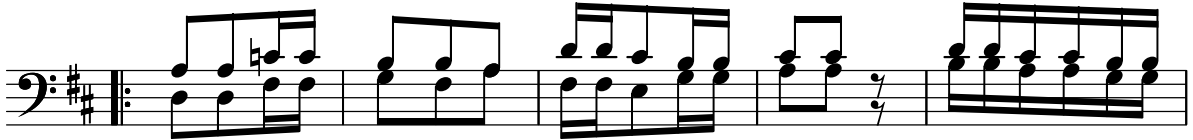
- 1 (b) Na - mwa mbi a -Mu ngu Mu ngu mwa mba wa ngu
3 (a) O - ne sha ku wa si na ha ti a e Mu ngu
3 (b) U - ni o ko - e na wa - tu wa o ngo
5 (a) U - pe le ke mwa nga na u kwe li wa ke
5 (b) Ha po ee Mu ngu ni ta kwe nda ma dha ba hu ni

S./A.



- 1 (a) kwa - ni - ni na - ha - nga i ka hi vyo - nda ni mwa ngu
 1 (b) kwa - ni - ni kwa - ni - ni - u me ni - sa - ha u
 3 (a) u te te - e ki sa cha - ngu dhi di ya wa - tu wa ba ya
 3 (b) na wa o - vu na ki mbi li a u sa la ma kwa ko e Mu ngu
 5 (a) vi no o ngo ze kwe - nye m li ma wa ko m - ta ka ti fu
 5 (b) pa ————— ko ni ta ku si fu kwa ze ze Ee - Mu ngu wa ngu

T./B.



- 2 (a) Ya ni ni - ni e nde hu - ko na - hu ko ni ki o mbo le za
 2 (b) Ni na po - ndwa kwa ma tu - ka no - ya o wa - na po ni u
 4 (a) Ni me po ro mo she wa ma fu ri ko ya ma ji ma - fu - ri -
 4 (b) Na yo ya - i ta ma po ro mo ko - ma pya ma - wi mbi na ma

T./B.



- 2 (a) kwa ku dhu lu mi wa na a du - i - za ngu
 2 (b) li za ki la si ku yu ko wa pi Mu ngu wa ko
 4 (a) ko - ya - ma - ji - ya - ja ka ri bu
 4 (b) pi - go - ya - ko - ya - me ni ku mba