

# WATUMISHI WAKE BABA

Tumshangilie Bwana 21-2

own arrangement for silver class 2016

Jackson K. mathai

$\text{♩} = 75$

Soprano *mp* Wa tu mi shi wa ke Ba ba wanga pi wa li o ko wa na ku la na ku sa za cha ku

Alto *mp* wa tu mi shi wa ke ba ba wanga pi wa li o ko wa na ku la na ku sa za cha ku

Tenor *mp* Wa tu mi shi wa ke ba ba wanga pi wa li o ko wa na ku la na ku sa za cha ku

Bass *mp* Wa tu mi shi wa ke ba ba wanga pi wa li o ko wa na ku la na ku sa za cha ku

11  $\text{♩} = 140$  *grazioso espressivo*

S. *p* la cha ke ba ba wa tu mi shi wa ke ba ba wanga pi wa li o ko wa na ku la

A. *p* la cha ke ba ba Wa tu mi shi wa ke ba ba wanga pi wa li o ko wa na ku la

T. *p* la cha ke ba ba Wa tu mi shi wa ke ba ba wanga pi wa li o ko wa na ku la

B. *p* la cha ke ba ba wa tu mi shi wa ke ba ba wanga pi wa li o ko wa na ku la

21

S. *mf* na ku sa za cha ku la cha ke ba ba na mi na mi na taa bi ka ha pa na shi na shi ri ki

A. *mf* na ku sa za cha ku la cha ke ba ba na mi na taa bi ka ha pa na shi ri ki

T. *mf* na ku sa za cha ku la cha ke ba ba mi na taa bi ka na shi

B. *mf* na ku sa za cha ku la cha ke ba ba mi na taa bi ka ha pa nashiri ki

♩ = 65

29

S. na ngu ru we cha ku *mp* cha ku la ki si cho fa a ya ni pa sa ku ru di ni ta

A. na ngu ru we *mp* cha ku la ki si cho fa a ya ni pa sa ku ru di

T. na ngu ru we cha ku la *mp* cha ku la ki si cho fa a ya ni pa sa ku ru di

B. na ngu ru e *mp* ku la ki si cho fa a ya ni pa sa ku ru di

37

S. ni ta ru di na ku se ma ba ba ba ba ya ngu ni sa me he ni me ni me ko *mp*

A. ni ta ru di na ku se ma ba ba ya ngu ni sa me he ni me ni me ko *mp*

T. ni ta ru di na ku se maba ba *p* ba ba ya ngu ni sa me hekwa ni ni me ko *mp*

B. ni ta ru di na ku se ma ba ba ya ngu ni sa me he ni me ni me ko *mp*

♩ = 80

44

S. sa kwa ke Mu ngu na mbe le ya ko ba ba Ba ba a ka mwo na yu u mba a

A. sa kwa ke mu ngu na mbe le ya ko ba ba ba ba ka mwo na yu mba

T. sa kwa ke Mu ngu na mbe le ya ko ba ba ba ba ka mwo na yu

B. sa kwa ke Mu ngu na mbe le ya ko ba ba *mf*

51

S. li kashi kwa na hu ru ma a ka ki mbi a kum la ki a ka m ku mba ti

A. li ka shi kwa na hu ru ma *mf* a ka ki mbi a kum la ki kamku mba ta na bu

T. mba li ka shi kwa na hu ru ma a ka ki i mbi a kum la ki kamku mba ta na bu

B. *mf*

58 *Energico*

S. a *ff* na mi na taa bi ka na shi na shi ri ki cha ku la

A. *ff* su na mi na ni na taa bi ka ha pa na shi ri ki na ngu ru we

T. *ff* su na mi na mi na ta ka ha pa na shi na shi ri ki na ngu ru we cha ku

B. *ff* na mi na ta bi ka ha pa na shi ri ki na ngu ru e

65 *Adagio*

*♩ = 70* *♩ = 130*

S. cha ku la ki si cho fa ya ni pa sa ku ru di ni ta ru di na ku se maba

A. chaku la ki si cho fa a ya ni pa sa ku ru di *mp* a ru di na ku se

T. cha ku la ki si cho fa a ya ni pa sa ku ru di ni ta ni ta ru di na ku se

B. *mp* ku la ki si cho fa a ya ni pa sa ku ru di *mp* a ru di na ku se

73

S. ba ba ba ya ngu ni sa me he *p* ni me ko sa kwa ke Mu ngu

A. ma ba ba ya ngu ni sa me he *mp* ni me ni me ko sa kwa ke Mu ngu

T. ma ba ba ba ba ya ngu ni sa me he *mp* ni me ni me ko sa kwa ke Mu ngu

B. ma ba ba ya ngu ni sa me he *p* ni me ko sa kwa ke Mu ngu

80

S. na mbe le ya ko ba ba *mf* Ba ba si sta hi li te na ni i twe mwa na wa ko

A. na mbe le ya ko ba ba *mf* Ba ba si sta hi li te na ni i twe mwa na wa ko

T. na mbe le ya ko ba ba *mf* u ni fa nye

B. na mbe le ya ko ba ba u ni fa nye

89

**Brio Energico**

S. *ff* na mi na mi na ta ka ha pa na shi na shi ri ki

A. *ff* na mi na ni na taa bi ka ha pa na shi ri ki

T. *ff* ku wammo ja wa wa tu mi shi wa ko na mi na taa bi ka na shi

B. *ff* ku wammo ja wa wa tu mi shi wa ko na mi na ta bi ka ha pa na shi ri ki

97 *con moto*

S. na ngu ru we cha ku cha ku la ki si cho fa a ya ni pa sa ku ru di ni ta *mp* ta

A. na ngu ru we cha ku la ki si cho fa a ya ni pa sa ku ru di *pi* ta

T. na shi ri ki cha ku la cha ku la ki si cho fa ya ni pa sa ku ru di ni ta *pi* ta

B. na ngu ru e *mp* ku la ki si cho fa a ya ni pa sa ku ru di *pi* ta

*Adagio*

105 *J = 70*

S. ru di na ku se ma ba ba ba ba ya ngu ni sa me he ni me ni me ko sa kwa ke

A. ru di na ku se ma ba ba ya ngu ni sa me he ni me ko sa kwa ke ba

T. ru di na ku se ma ba ba ya ngu ni sa me he ni me ko sa

B. ru di na ku se ma ba ba ya ngu ni sa me he ni me ko sa kwa ke

113 *J = 130*

S. mu ngu *f* na mbe le ya ko ba ba Ba ba ya ngu ni me ko sa ni na o

A. Mu ngu *f* na mbe le ya ko ba ba ba ba ya ngu ni me ko sa ni na o

T. na mbe le ya ko ba ba Ba ba ya ngu ni me ko sa ni na

B. Mu ngu *f* na mbe le ya ko ba ba Ba ba Ya ngu ni me ko sa ni na

120

S. mba hu ru ma ni same he ni ru di ni ka ku tu mi ki e

A. mba hu ru ma ni same he ni ru di ni ka ku tu mi ki e

T. o mba hu ru ma u ni sa me he ni ru di ni ka ku tu mi ki e

B. o mba hu ru ma u ni sa me he ni ru di ni ka ku tu mi ki e

128

Con moto

S. *f* na mi na mi na ta bi ka ha pa na shi na shi ri ki na ngu ru we we cha ku

A. *f* na mi na mi na taa bi ka ha pa na shi ri ki na ngu ru we

T. *f* na mi na taa bi ka na shi na shi ri ki

B. *f* na mi na ta bi ka ha pa na shi ri ki na ngu ru we cha ku la

135

S. cha ku la ki si cho fa a ya ni pa sa ku ru di ni ta ni ta ru di na ku se

A. *mp* cha ku la ki si cho fa a ya ni pa sa ku ru di ni ta ni ta ru di na ku se

T. cha ku la ki si cho fa ku ru di ni ta ru di na ku se maba

B. cha ku la ki si cho fa a ya ni pa sa ku ru di *mp* ni ta ru di na ku se

143

S. ma ba ba ba ba ya ngu ni sa me he ni me ni me ko sa kwa ke Mu ngu *f* na mbe le ya

A. ma ba ba ya ngu ni sa me he ni me ko sa kwa ke Mu ngu na mbe le ya

T. ba *p* ba ba ya ngu ni sa me hekwa ni ni me ko sa kwa ke mu ngu na mbe le ya

B. ma ba ba ya ngu ni sa me he ni me ko sa kwa ke Mu ngu *f* na mbe le ya

151

*♩ = 80*

S. ko ba ba na so nge a ni na ku ja ni na ku ki mbi li a mi mi ni mto to mpo te

A. ko ba ba na so nge a ni na ku ja ni na ku su mbi li a mi mi ni mto to mpo te

T. ko ba ba na so nge a ni na ku ja ni na ku ki mbi li a mi mi ni mto to mpo te

B. ko ba ba na so nge a ni na ku ja ni na ku ki mbi li a mi mi ni mto to mpo te

*♩ = 75*

160

S. vu Ba ba u ni po ke e *mf* na mi na mi na t bi ka ha pa na shi na shi ri ki na ngu ru

A. vu ba ba u ni po ke e na ni na taa bi ka ha na shi ri ki na ngu ru

T. vu ba ba u ni po ke e na mi na ta bi ka ha pa nashi ri ki na ngu ru

B. vu ba ba u ni po ke e na mi na ta bi ka ha pa nashi ri ki na ngu ru

168

S. we cha ku cha ku la ki si cho fa a ya ni pa sa ku ru di ni ta ni ta ru di na ku se

A. we cha ku la ki si cho fa a ya ni pa sa ku ru di ni ta ru di na ku se ma

T. we cha ku la i ki si cho fa a ya ni pa sa ku ru di ni ta ru di na ku se ma

B. we cha ku la ki ki si cho fa ya ni pa sa ku ru di ni ta ru di na ku se

177

S. ma ba ba ba ba ya ngu ni sa me he ni me ni me ko sa kwa ke Mu ngu na mbe le ya

A. ba ba ya ngu ni sa me he ni me ko sa kwa ke Mu ngu na mbe le ya

T. ba ba ya ngu ni sa me he ni me ko sa kwa ke mu ngu na mbe le ya

B. ma ba ba ya ngu ni sa me he ni me ko sa kwa ke Mu ngu na mbe le ya

185

S. ko ba ba wa ni ka ri bi sha mi mi *mp* kwe nye ka ra mu ya ko me za i me

A. ko ba ba wa ni ka ri bi sha mi mi kwe nye ka ra mu ya ko me za i me

T. ko ba ba wa ni ka ri bi sha mi mi kwenye ka ra mu ya ko me za i me

B. ko ba ba wa ni ka ri bi sha mi mi kwenye ka ra mu ya ko me za i me



S. a nda li wa i na ni ngo ja mi mi na mi na mi na ta bi ka ha pa na shi na shi ri ki

A. a nd li wa i na ni ngo ja mi mi na mi na mi na ta bi ka ha pa na shi ri ki

T. a nda li wa i na ni ngo ja mi mi na mi na taa bi ka na shi

B. a nda li wa i na ni ngo ja mi mi na mi na ta bi ka ha pa na shi ri ki

S. na ngu ru we cha ku cha ku la ki si cho fa a ya ni pa sa ku ru di ni ta

A. na ngu ru we cha ku la ki si cho fa a ya ni pa sa ku ru di

T. na shi ri ki cha ku la cha ku la ki si cho fa ya ni pa sa ku ru di

B. na ngu ru e cha ku la ki si cho fa a ya ni pa sa ku ru di

$\text{♩} = 70$   $\text{♩} = 60$

S. ni ta ru di na ku se ma ba ba *f*  
ba ba ya ngu ni sa me he ni me ni me ko sa kwa ke Mu ngu na mbe le ya ko ba ba

A. ni ta ru di na ku se ma *f*  
ba ba ya ngu ni sa me he ni me ko sa kwa ke Mu ngu na mbe le ya ko ba

T. ni ta ru di na ku se ma ni me ko *f*  
ba ba ya ngu ni sa me he kwa ke Mu ngu na mbe le ya ko ba ba

B. ba ba ya ngu ni sa me he ni me ko sa kwa ke Mu ngu *f* na mbe le ya ko ba ba

S. ni me ko sa kwa ke Mu ngu *f* na mbe le ya ko ba ba

A. ni me ko sa kwa ke Mu ngu *f* na mbe le ya ko ba

T. <sub>8</sub> na mbe le ya ko ba ba

B. kwa ke Mu ngu *fa* mbe le ya ko ba ba