

KIPINDI CHA KWARESMA

By: Mwarabu Flowin Kaiza

Soprano/Alto

Tenor/Bass

Hi ki ni ki pi ndi cha kwa res ma mu da wa ku tu bu
na tu i ta fa ka ri kwa ki na nji a ya msa la ba

S./A.

T./B.

mu da wa ku ji a nda a ku fu fu ka na Ye su
ku ku ba li ku te se ka pa mo ja na ye Kri stu

S./A.

T./B.

Na tu ji ru di tu ji ta ka se ku mru di a Mu
na tu ji ji ru di di tu ji ta ka se ku mru di a Mu
na - tu ji ru di tu ji ta ka se ku mru di a Mu

S./A.

T./B.

ngu kwa ma cho zi sa la to ba ku fu nga na ku ji to a
ngu kwa ma cho zi sa la to ba ku fu nga na ku ji to a
ngu kwa ma cho zi sa la to ba ku fu nga na ku ji to a

FINE

S./A. 1. 2.

kwe tu kwe tu

T./B.

MAIMBILIZI:

T./B.

1A. Ku fu nga ni ku a mu a - ku ji te sa ku ji nyi ma tu vi pe nda vyo
 2A. Sa la zi si we ni za ma - o - nye sho u i ngi e si ri ni mwa ko
 3A. To ba i we ya ku to ka - mo - yo ni ku su di a ku a cha dha mbi

dal segno al FINE

S./A. 1B

kwa a ji li ya we nze tu ha sa we nye shi - - da
 (ha sa we nye shi da)

T./B.

kwa a ji li ya we nze tu ha sa we nye shi da

2B (I & II) (III) (IV)

na a	ta ku ji	bu	
bwa na a	ta ku o na	na a	ta ku ji bu
bwa na	a ta ku o na	na a	ta ku ji bu

3B (I & II) (III) (IV)

na ku	zi u nga	ma	
na ku ji	te nga na zo	na ku	zi u nga ma
na ku	ji te nga na zo	na ku	zi u nga ma

LENT... Time for repentance.

Time for fasting, prayer and alms giving.