

MANABII WA UONGO.

Himery Msigwa

Dodoma - Udom

15 / 02 / 2017.

$\text{♩} = 65$

S
A

E nyi wa pe nzi wa Kri sto ji ha dha ri ni na ma na bi i wa u o ngo

T
B

Musical notation for Soprano and Alto parts, measures 1-6. The melody is in G major (three sharps) and 3/8 time. The lyrics are: E nyi wa pe nzi wa Kri sto ji ha dha ri ni na ma na bi i wa u o ngo.

7

ri ni
ji ha dha ri ni si - ku zo te kwama a na wa ta wa ji a
(wa pendwa) ji ha dha ri ni

Musical notation for Soprano and Alto parts, measures 7-12. The melody continues with the lyrics: ri ni ji ha dha ri ni si - ku zo te kwama a na wa ta wa ji a. There are vocalizations (wa pendwa) in measures 8 and 10.

13

wa ki wa wa (wa me va a) ma va zi ya ko ndo o

Musical notation for Soprano and Alto parts, measures 13-16. The melody continues with the lyrics: wa ki wa wa (wa me va a) ma va zi ya ko ndo o. There is a vocalization (wa ki wa na) in measure 14.

17

kumbendani ni - mmbwamwi tu te na wa ka li ji hadhari ni rini si - kuzo te

25

1. Wa ta to ke a ma kri sto wa u o ngo na ma na bi i wa u o ngo
2. Wa ta ku we po na we nye ku dhi ha ki wafu a ta o ta ma a za o
3. Na wa ta wa a mbia Kri sto yu po ha pa a u Kri - sto yu po ku le

31

na o wa ta fa nya i sha ra ku bwana ma a ja bu wa pa te ku wa po te za
we nye ku le ta ma te nga no hi vyo m si o go pe je nge ni i ma ni ye nu
a u Kri sto yu - jangwa ni ba do m si sa di ki ma a na ka ma u me me

37

wa li o wa te u le la ki ni na wa a mbi a m si sa di ki
ka ti ka Kri sto Ye su na mu we wa tu wa sa la na m ta shi nda
u to kavyoma sha ri ki ndi vyo a ta ka vyo ku ja Ye - su Kri sto