

NIMEKUWEKA UWE NURU

Mtunzi: Rumba DF.

Mdo.13:14, 43-52.

18/04/2016

The musical score consists of five staves of music for two voices: Soprano/Alto and Tenor/Bass. The music is in 2/4 time, with a key signature of one flat. The lyrics are written below each staff, alternating between English and Swahili words. The vocal parts are separated by vertical bar lines, and the piano accompaniment is indicated by a bass line.

Soprano/Alto:

- Line 1: Ni me ku we ka u we Nu ru ya Ma ta i fa U - pa te -
- Line 2: ku wa Wo ko vu Wo ko - vu vu - vu - vu - vu - vu - vu -
- Line 3: Wo ko - vu ha ta mwi sho wa du ni a.
- Line 4: 1.Ma ta i fa wa li po si ki a ha - yo wa ka fu ra hi Wa ka li
2.Pa - mo ja na - u fi ti ni wo - te Wa ma ya hu di wa li o
- Line 5: tu ku za ne no la Bwa - na na o wa li o - ku wa
wa fa nyi a Mi - tu - me na o wa le wa na fu nzi

Tenor/Bass:

- Line 1: (Accompaniment)
- Line 2: (Accompaniment)
- Line 3: (Accompaniment)
- Line 4: (Accompaniment)
- Line 5: (Accompaniment)

S./A.

wa me ku su di a u
wa li ja a fu
zi ma wa mi
ra ha na
le le le wa
Ro ho Ro ho M
ka a mi ni
ta ka ti fu.

T./B.

Coda

S./A.

Ne no la
Bwa na li
li vyo ne nwa na Mi
tu - me
ka ti ka

T./B.

S./A.

n chi - yo te
ya U ya hu di
na ku - ka ta
li wa na wa tu
na ku dha

T./B.

S./A.

ra u li - wa
Le o hi i
li na ne nwa
kwe - nu;

T./B.

S./A.

Je, M - ta - li po ke a
Ne - no la Bwa - na A
u m ta li su ku

T./B.

S./A.

mi a mba - li na nyi na ku ji o na Na fsi ze nu ku -

T./B.

S./A.

wa ha m sta hi li u zi ma wa mi le le A n ga li e - ni

T./B.

S./A.

ni nyi A n ga li e - ni A che ni ki bu ri che - nu i li mu u

T./B.

S./A.

pa te U zi ma wa Mi le le.

T./B.