

**TWAKUSHUKURU BABA KWA MAPAJI YAKO
(ELIMU-PAJI LA ROHO MTAKATIFU)**

Kamanja Gervas Charles
Ng'wanajishiga Kagecha
January 2012, Mtwara

Dolce

The musical score consists of three staves of music. The top staff is for the vocal line, indicated by a treble clef. The middle staff is for the piano accompaniment, indicated by a bass clef. The bottom staff is also for the piano accompaniment. The music is in common time, with a key signature of one sharp (F#). The vocal line starts with a melodic line consisting of eighth and sixteenth notes. The piano accompaniment provides harmonic support with sustained notes and chords. The lyrics are written below each staff, corresponding to the musical phrases.

1. Twa ku shu ku ru Mu ngu Ba ba u li ye u mba vi tu vyo te ku tu ga wi a tu nu za ko na lo
2. Twa ku shu ku ru Mu ngu Mwa na u li ye mwa li mu we tu kwa ku tu ja za ma a ri fa ya U
3. twa ku shu ku ru Mu ngu Ro ho M ta ka ti fu na mfa ri ji ku tu ga wi a pa jji la ko ndi lo

pa ji la e li mu ni O r ga n o r ga n twa u
pe ndo na A ma li mu
pa ji la e li mu
pe zi nda Mwa nga mwa nga wa E li mu mwa nga ni pa ji
e Mwa nga mwa nga E li mu mwa nga ni pa ji
pe zi nda Mwa nga mwa nga wa E li mu mwa nga ni pa ji

la ke Ro ho Mta ka ti fu pa ji
la ke Ro ho Mta ka ti fu pa ji

1.

wa ma tu ma i ni O r ga n o r ga n Tu a nga
wa ma tu ma i ni O r ga n o r ga n

2.

wa ma tu ma i ni O r ga n o r ga n
wa ma tu ma i ni O r ga n o r ga n