

## **MSHUKURUNI BWANA:**

enuelswai@yahoo.com/enuelswai@gmail.com Na: EMMANUEL OBEDI SWAI  
0765-788952 / 0713-275358 / 0788-512720 05/04/2013 Saa 12:30 asubuhi

Jumapili ya "2" ya pasaka mwaka "C" Zab. 117:2-4, 22-27 (k) 1. mashairi saa 9 alasiri

KWAYA MT. PATRISI - KANISA LA SINGACHINI - KIBOSHO

The musical score consists of three staves of music. The top staff uses a treble clef, the middle staff an bass clef, and the bottom staff a bass clef. The music is in common time (indicated by a 'C'). The lyrics are written below each staff, corresponding to the notes. The first staff contains three lines of lyrics: 'M shu ku ru ni Bwa na,' 'kwa - ku wa ni mwe ma,' and 'kwa ma a na fa dhi li za ke'. The second staff contains two lines: 'Mshu ku ru ni Bwa na,' and 'kwa ku wa ni mwe ma,' followed by 'ni - za mi le le (a le lu ya)' and 'kwa ma a na fa dhi li za ke'. The third staff contains three lines: 'ni - za mi le le.', '1. I sra e li na a se me,' '2. U li ni su ku ma sa na,' and '3. Ee Bwa na u tu o ko e,' followed by 'sa - - - - - sa,' 'i li ni a - ngu ke,' 'twa - - - ku si hi,' 'ya kwa mba fa dhi li za ko -' 'la ki ni Bwa - - na - -' 'Ee Bwa na, u tu fa ni ki she,' and 'ni - za mi - le le,' 'a ka ni sa i di a,' 'twa - - ku si - hi,' respectively.

1. M la ngo wa - ha ru ni,  
 2. Bwa - na ni ngu vu za ngu,  
 3. Na a ba ri ki we ye ye,

na - - wa - se - me sa sa,  
 na - - - - wi - mbo wa ngu,  
 a ja ye kwa ji na la - bwa na,

ya kwa mba fa dhi li za ke,  
 na - ye a me - ku wa,  
 tu me wa, ba ri - ki a,

1. ni - - za - mi le le,  
 2. wo - - ko - vu wa ngu,  
 3. to ka nyu mba ni mwa Bwa na

1. Wa - mcha o Bwa na,  
 2. Sa u ti ya fu ra ha,  
 3. Bwa - - na - ndi ye,

na - wa se me sa sa,  
 na - wo - - ko vu,  
 a li - ye - Mu ngu,

ya kwa mba fa dhi li za ke,  
 i - mo he ma ni mwa o,  
 na - ye, ndi - - ye -,

ni - za mi - le le.  
 we - nye - ha - ki.  
 a li ye tu pa nu ru.