

BWANA ASEMA

By D. M. Jimbo

6/9/2005

Mwanzo Dom. 25

MZA

The musical score consists of three staves of music in common time (indicated by '3/8' in the key signature). The top staff features a soprano vocal line with lyrics such as 'mi mi ni wo ko vu wa wa - tu', 'Bwa na a se ma a se ma mi mi ni wo ko vu wa wa - tu mi mi tu', and 'Bwa na a se ma a se ma mi mi ni wo ko vu,'. The middle staff features a alto vocal line with lyrics like 'Mi mi ni wo ko vu wa wa - tu', '1. Mi mi ni wo ko vu wa wa - tu', '2. tu, wa ki ni ni li li - a', and 'ni li li - a'. The bottom staff features a bass vocal line with lyrics including 'a ka ti ka ta - - bu', 'yo - yo te na mi', 'li li a ka ti ka ta bu yo yo te ni ta wa si ki li za', 'ka ti ka ta bu ya o yo te ni ta wa si ki li za', and 'ka ti ka ta bu ya o yo te ni ta wa si ki li za'.

ni ta ku wa Bwa na wa o
 ni ta ku wa Bwa na wa o
 ni ta ku wa Bwa na wa - o na mi ni ta ku wa
 Bwa na wa o Bwa na wa o

mi le 1. le
 mi le - 2. le wa ki
 le

(Maimbilizi: Isa. 56:6-9)

1. Mta fu te ni Bwa na ma a da mu yu ka ri bu, mu i te ni Bwa na,
 2. Mtu a si ye ha ki a a che ma wa zo ya ke, na ye a mru di e,
 3. Ma a na ma wa zo ya ngu si ma wa zo ye nu, wa la nji a ze nu,

O-----r-----ga-----n

ma a na a na pa ti ka na.
 Bwa - na a ta m re he mu.
 si nji aza ngu a se ma Bwa na.

*Capella By
 Mikongoti, E. J. (Dr Micky)*