

weka saini yako

*Na; E. M. Luhegangu
Mwanza 1998*

Gravi Moderato

The musical score is written in 2/4 time with a key signature of one sharp (F#). It consists of three systems of music, each with a vocal line and a piano accompaniment line. The lyrics are written below the vocal line.

System 1:
Vocal: We ka sa i ni ya ko Bwa na ha ru si m pe ndwa ka ma kwe li
Piano: Accompaniment for the first system.

System 2:
Vocal: wa - ni pe nda Bwa na ha ru si
Piano: Accompaniment for the second system.

System 3:
Vocal: wa ni pe nda Bwa na ha ru si hi i ndi yo ni ha ti - ti ya u
Piano: Accompaniment for the third system.

System 4:
Vocal: a mi ni fu wa ko
Piano: Accompaniment for the fourth system.



1. Mi mi ni me ku pe nda we we u we Mu me wa ngu ka ma u - li vyo ni cha gu
2. Mi mi ni me ku a - mi ni we we Mu me wa ngu ka ma u - li vyo se ma tu
3. Tu na u nga - ni ka ku wa ki tu ki - mo ja u pe ndo tu u du mi she



1. a - we - we ka ti ka wa na - wa ke wo - te sa sa
2. i shi w wi - li tu vu mi li e na ta bu na ra ha sa sa
3. tu we ka ni sa la ku wa le a wa to to we - tu sa sa