

NDIPO NILIPOSEMA

Zab. 1, 3, 6 - 9, (K) 7, 8

Prep. by ERICK KESSY.

St. Yuda Thadey Choir.

Bugando - Mwanza.

14/01/2023.

Ndi po ni li po se - ma, ta

ta

za ma ni me ku ja,

ni me ku ja

Bwa na ni me ku - ja ku ya

fa nya ma pe nzi ya ko.

1. Na li mngo ja Bwa na kwa sa bu ri,

a ka ni i na mi a a ka ki si ki a ki li o cha ngu,



a ka ti a wi mbo m pya ki nywa ni mwa ngu,

The first line of musical notation is in treble clef with a key signature of three sharps (F#, C#, G#). It contains two measures. The first measure has a quarter rest, followed by six eighth notes: ndi, o, si, fa, za, ke. The second measure has a dotted quarter note: Mu, followed by three quarter notes: ngu, we, tu. The line ends with a double bar line.

2. Dha bi hu na ma to le o hu ku pe nde zwa na zo,

ma si ki o ya ngu u me ya zi bu a,

ka fa ra na sa da ka za dha mbi hu ku zi ta ka,

ndi po ni li po se ma ta za ma ni me ku ja.

3. Ka ti ka go mbo la chu o ni me a ndi ki wa,

ku ya fa nya ma pe nzi ya ko,

Ee Mu ngu wa ngu ndi yo fu ra ha ya ngu,

na am she ri a ya ko i mo yo ni mwa ngu.

4. Ni me hu bi ri ha ba ri za ha ki,

ka - ti ka ku sa nyi ko ku bwa,

si ku i zu i a mi do mo ya ngu,

