

FADHILI ZA BWANA

Misericordias Domino

XXXIV Congresso internacional de Pueri Cantores

Cracóvia - 2007

G.O. Fonds 8', 4', 2', Mix., Trompette 8'

Pos. Fonds 8', 4'

Rec. Flutes 8', Gamba 8'

P. Fonds 16', 8', 4', Bombarde 16'

Henryk Jan Botor

Translated by Antony Chacha

Org. $\text{♩} = 80-90$

GO *f*

5 % *f*

S. *f*
Fa - dhi li za Bwa - na Ni ta zi i mba Mi le - le,

A. *f*
Fa - dhi li za Bwa - na Ni ta zi i mba Mi le le -

T. *f*
Fa - dhi li za Bwa - na - Ni ta zi i mba Mi le le -

B. *f*
Fa - dhi li za Bwa - na Ni ta zi i mba Mi le le

Org.

9 Fine

S. *Fa - dhi li za Bwa - na Ni - ta zi i mba mi le le.*

A. *- Fa - dhi li za Bwa - na - Ni ta zi i mba mi le - le.*

T. *- Fa - dhi li za Bwa - na Ni ta zi i mba mi le le.*

B. *Fa - dhi li za Bwa - na Ni ta zi i mba mi le le.*

Org. *tr Fine*

13 Tenor Solo

T. *mf*

1. Mshu - ku - ru ni Bwa - na - Kwa ku wa ni - Mwe ma kwa ma a na
 2. Ye ye pe ke ya ke a me te nda ma a ja - bu ma ku bwa kwa ma a na

Org. *legato mf Pos*

18 *f* D.S. al Fine *mf*

T. 8 Fa dhi li za ke ni - za mi - le le. 3.a li ye tu kumbuka
Fa dhi li za ke ni - za mi - le le.

Org. Rec *mp*

- Anche 16', Fond 4'

22

T. 8 ka ti ka - U - nyo nge - we tu. kwa ma a na Fa dhi li za ke ni - za mi -

Org.

28 *f* D.S. al Fine *mf*

T. 8 le le. 4.Mshu ku ru ni Bwa - na Bwa na wa ma Bwa na

Org. Pos *mp*

33 D.S. al Fine *f*

T. *8* kwa ma a na Fa dhi li za ke ni - za mi - le le.

Org.

37 *mf*

T. *8* 5. U tu ku fu kwa Ba ba na Mwa na na Ro ho Mta ka ti fu, U tu ku fu kwa

Org. *Rec* *mp*

42 D.S. al Fine *f* *mf*

T. *8* Ba ba na Mwa na na Ro ho Mta ka - ti fu. 6. Ka ma mwa nzo sa sa na si ku -

Org. *Pos* *mp* + Flute 2'

48

T. *f* D.S. al Fine

zo te, Na ha ta mi le le na mi le le A - mi na A mi na.

Org.

5