

WIMBO WA MWAKA WA IMANI

Ninasadiki Bwana

(Credo Domine)

Beatus M. Idama

Dar es Salaam

31st August 2013

Lyricist: The Vatican

q = 90 *marcio et maestoso*

SOPRANO
ALTO

TENOR
BASS

Musical notation for Soprano and Alto parts, measures 1-8. The key signature is two sharps (F# and C#), and the time signature is 2/4. The music begins with a forte (ff) dynamic and a trill on the final note of the first measure.

Musical notation for Soprano and Alto parts, measures 9-15. The lyrics are: Cre - do, cre - do, Do - mi ne ad - au - ge no bis. The music features a repeat sign at measure 9 and a forte (f) dynamic at measure 10.

Musical notation for Soprano and Alto parts, measures 16-23. The lyrics are: fi - dem, Do - mi ne ad - au - ge no bis fi - dem. The music features a repeat sign at measure 16 and a forte (f) dynamic at measure 17.

Musical notation for Soprano and Alto parts, measures 24-30. The lyrics are: Ni na sa - di ki, Ni na sa - di ki Bwa - na u tu - o nge. The music features a repeat sign at measure 24 and a mezzo-forte (mf) dynamic at measure 25.

31 ze e i - ma ni; Ni na sa -
 ze e i - ma ni; Ni na sa -
 ze e i - ma ni; Ni na sa -
 ze e i - ma ni; Ni na sa - di ki, ni na sa

37 di ki Bwa - na u tu - o nge - ze e i - ma - ni *Fine*
 di ki Bwa - na u tu - o nge ze e i - ma ni.
 di ki Bwa na u tu - o nge - ze e i - ma - ni.
 di ki Bwa na u tu - o nge - ze e i - ma - ni.

44 *rall.*
 1. Tu na te mbe - a tu - ki wa tu me - jaa ta - ra ja ma - ki ni, ta -

50 ra ja ka ti ka gi za. we we u na ku ta na na si, u - na ku ta na

54 na si ka - ti ka ma ji - li o ya hi sto - ri a, we we kwe tu ni Mwa na, ni

59 Mwa nawa a li ye juu; Pa mo ja na Wata ka ti fu wa na o tembe a

64 *A tempo* *Dal segno al fine*
 na si, Bwa na si si tu na ku - o - mba.

70 **rall.**

2.Tu na te mbe - a fu - ka ra tu li o po - te a, tu - ki wa ha tu na m

75

ka te, ha tu na m - ka te wa ki la si___ ku. We we u na tu -

79

li sha, u na tu - li sha kwa mwa nga, mwa ngawa No - e li, we we kwe tu ni

84

nyo ta, ni nyo ta ya a su - bu hi. Pa mo ja na Ma ri a wa

89 *A tempo* *Dal segno al fine*

kwanza ka ti ya wa a - mi___ ni Bwa na si si tu na - sa - li.

96 **rall.**

3.Tu na tembe - a wa - cho vu na wa - go njwa, ma - do nda ya ki wa ba do

101

wa zi, ma___ do nda ya ki wa ba do wa___ zi. We we wa m - ti bu a na ye kuta

106

fu ta, a na ye kuta - fu ta ja___ ngwa ni, we we kwetu ni m - ko no, ni m - ko no u na o -

112

po nya. Pa mo ja na fu ka ra wa - na o su bi ri m la -

116 *A tempo*

ngo___ ni, Bwa na si si tu na ku - o - mba.