

YOTE NI UTUKUFU WAKO

Emmanuel Mwigagi

Mwenyeheri Isdory Bakanja choir

0783324620

04/12/2024

Shukrani

$\text{♩} = 70$

Mungumwene ny e nzi mam la kana u ku u
u meru su ni pi tendani ya ma

4

bonde na milima kwa - ji li ya u tukufuwa ko
Ni semenin i li li lo ku u
Li ta ka lo e le za jinsi u livyo
sasa
li le

8

A ma ni wa si mu li e vi pi wa tu vi le u me ni ba ri ki ku
Na
wa e le we

11

ni in ua we we ni Munguna jina lako li ta i shi mile le
kwamaa na

2

15

1a);M ju e sa na - Mungu i li u we naa mani
 b);Na yeMwenye zi a ta ku wa - ha zi naya ko
 2a);U ya po ke e ma fu nzo to ka kinywa nimwa ke
 b);Na we ku su di a Ne no li ta thi bi ti ka
 3a);Na u zu ri wa - Mungu u we ju u ye tu
 b);Na - ka zi ya mi ko no u i thi bi ti she

La ki ni ye ye a i ju
 Kwa nindipo u ta ka po
 ba si u tu ju li sheku

18

a nji a ni e nda yo a kisha ku ni ja ri bu nita to ka ka madhaha bu

ji fu ra hisha kwamwe nye zi na mwangawa ke U tazi anga za nji a za - ko
 zi he sa bu si ku ze tu i li tu ji pa ti e mo - yo wa he ki - ma

HITIMISHO

21

Yo te Ha ta
 Yo te u li o ni tende a Ha ta Munguu li o yaruhu su ni pi ti e Bwa na
 Ha ta hi

25

1.

we weume kuwa mwe ma kwangu yo te ni utu ku fu wa ko EeMu
 vyo Bwa na we weume kuwa

29 2.

A musical score for piano and voice. The top staff is for the voice, starting with a bass note followed by a melody. The lyrics "wa ko" are written below the notes. The piano accompaniment starts with a bass note, followed by a series of eighth-note chords. The vocal line continues with a melodic line, and the piano part provides harmonic support. Measure 29 concludes with a vertical bar line.