

# MATAIFA YOTE YAULIMWENGU

Luta M Sabuni

Zab; 72; 1-2, 7,8 10-13 k 11

Bashay Lambò Parishii

EPIFANIA

02/01/2015

Soprano/Alto

Tenor/Bass

Ma ta i fa yo te ya u li mwe ngu wa ta ku - su ju di a wa ta ku su ju

S./A.

T./B.

di a e e Bwa - na.

S./A.

1. E Mu ngu m pe m fa lme hu ku mu za - - ko na mwa na na mwa na wa m

S./A.

fa lme ha ki ya - ke

T./B.

2. A ta wa a mu a wa tu wa tu wa ko kwa - - ha ki na wa tu wa ko

T./B.

wa li o o ne wa kwa hu ku mu.

S./A. 

3. Si ku za ke m tu mwe nye ha ki a ta si ta - wi na wi ngi na wi ngi wa a

S./A. 

ma ni ha ta mwe zi u ta ka po ko - ma.

T./B. 

4. Na a we na e nzi to ka ba - ha ri ha ta ba ha ri to ka m to

T./B. 

ha ta mi i sho ya du ni a.

S./A. 

5. Wa fa lme wa ta r shi shi na vi si wa wa le te ko - di wa fa lme wa fa lme wa She

S./A. 

ba na Se ba wa to e vi pa wa.