

ROHO YA KRISTU

25-03-2018

ONGONDI WILLIAM

$\text{J}=70$

Ro ho ya Kris tu i ni ta ka se mwi li wa ke u ni po ny. Na yo da mu ya ko da i ma i ni
Na ma ji ya u ba vu wa Kris tu ya we kwa ngu ya ni o she. Ma te so ya ke Bwa na ngu vu ya ni

Na yo da mu ya ko da i ma i ni
Ma te so ya ke Bwa na ngu vu u ni.

Na yo da mu ya ko da i ma i ni
Ma te so ya ke Bwa na ngu vu u ni.

Na yo da mu ya ko da i ma i ni
Ma te so ya ke Bwa na ngu vu . . .

fu ra hi she. zi di shi e. Ee Ye su wa ngu mwe ma Bwa na u ni si ki li ze u ni
fu ra hi she zi di shi e. Ee Ye su wa ngu mwe ma Bwa na u ni si ki li ze u ni

fu ra hi sha. zi di shi e. Ye su wa ngu mwe ma u ni si ki li ze u ni

fu ra hi she. zi di shi e.. Ye su wa ngu mwe ma u ni si ki li ze u ni

A musical score for three voices (Soprano, Alto, Bass) in G major, 2/4 time. The vocal parts are written on treble, alto, and bass staves respectively. The score consists of four measures. The first three measures are silent. The fourth measure begins with a vocal entry from all three voices. The lyrics are as follows:

8 u ni u nga ni she na we ni ta ka se ni we m ta ka ti fu u ni pe a fya ya ki ro ho.
u si ta je ne no ba ya, mo yo wa ngu u li o ku po ke a u si we na ta ma a mba ya.
ni a mu ru ni je kwa ko, na o wo te wa ta ka ti fu wo te tu ka ku tu ku ze mi le le.