

AKAWANYESHEA MANA ILI WALE

Zab. 78 : 3-4, 23-25, 54, (K) 24

Rogers K.J
July, 2015
Dodoma

Wimbo wa Katikati
Jumapili ya 18, Mwaka B

The musical score consists of five staves of music, each with a treble clef and a key signature of one flat. The time signature varies between common time (3/8) and 2/4.

Staff 1: A - ka - wa - nye she - a ma - na i - li wa - le, a - ka - wa - pa na - fa - ka

Staff 2: ya mbi - ngu-ni

Staff 3: 1. Mambo tu - li - yo - ya - si - ki - a na ku - ya - fa - ha - mu, a - mba - yo ba - ba ze - tu

Staff 4: 1. wa - li - tu - a - mbi - a, ha - yo ha - tu - ta - wa - fi - cha wa - na wa - o, hu - ku tu - ki - wa - a

Staff 5: 1. mbi - a ki - za - zi ki - ngi - ne, si - fa za Bwa - na na ngu - vu za - ke

Staff 6: 2. La - ki - ni a - li - ya - a - mu - ru ma - wi - ngu ju - u, a - ka - i - fu - ngu - a mi - la - ngo

2. ya mbi - ngu-ni, a - ka-wa-nye she - a ma - na i - li wa - le, a - ka-wa-pa

2. na - fa - ka ya mbi - ngu-ni, a - ka - wa - pa na - fa - ka ya mbi - ngu - ni.

3. Mwana-da-mu a - ka - la cha-ku - la cha mashu - ja - a, a - li - wa - pe - le - ke - a cha-ku - la

3. cha ku - wa - shi - bi - sha, a - ka - wa - pe - le - ka ha - di m - pa - ka wa - ke mta - ka - ti - fu,

3. m - li - ma a - li - o - u - i - nu - a kwa m - ko - no wa - ke wa ku - u - me.