

INJILISHA KWA FURAH

By; Africanus A.N

UTANGULIZI



Re di o Ma ri a - sa u ti ya ki kri sto nyu mba ni mwa - ko

5

A musical score for piano or organ. It features three staves: treble, bass, and alto. The treble and bass staves show chords, while the alto staff shows a melodic line. Measures 5-8 are shown.

9

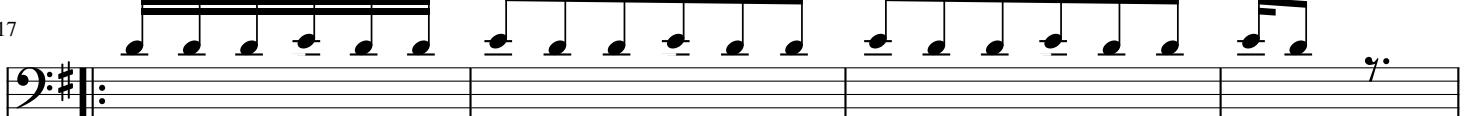


tu i cha ngi e i zi di ku e ne a ko te ko - te

13

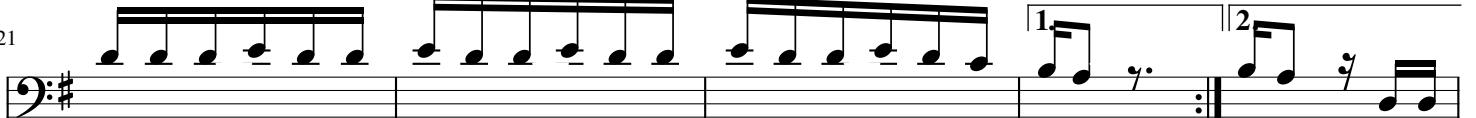
A musical score for piano or organ. It features three staves: treble, bass, and alto. The treble and bass staves show chords, while the alto staff shows a melodic line. Measures 13-16 are shown.

17



tu na pa ta ta a ri fa sa hi hi kwa wa ka ti u na o fa a
tu cha ngi e ku pi ti a ba ha sha ha ra mbe e na mo ney bo x

21



tu na pa ta bu ru da ni na ne no la Mu ngu li na tu fi ki a
tu cha ngi e ku pi ti a vi bu bu na ha ta ku pi ti a si mu i njii

26

KIITIKIO

i nji li sha kwa fu ra ha kwa ku cha ngi a i nji

30

li sha kwa fu ra ha

li shakwafu ra ha tu changi e ku
sa u ti ya ki i we ze sha re di
kri - sto i e ne o ye tu
e kwa wo te
i nji

36

MASHAIRI

1. Tu na ta ma ni ku wa sha ma sa fa se he mu hi zi wa si ki e Mo ndu li Ta ri me
2. Tu ji pa ti e ba ra ka tu na po i changi a re di o ye tu tu ta ku wa tu me

41

Ma fi a Ma ka mba ko I yo nga na I gu nga sa u ti i wa fi ki e wo te Ta nza
hu bi ri kwa ni re di o i ta so nga mbe le ha ba ri i ta e ne a na si tu ta

46

ni a na Du ni a nzi ma tu u nga ne ku cha
ku wa tu me e nde le za u we po wa sa u

49

ngi ti ya ki kri sto nyu we ze sha ni re di o nde ye tu i nji

HITIMISHO

52

Re di o Ma ri a - sa u ti ya ki kri sto nyu mba ni mwa - ko

56

re di o Ma ri a - sa u ti ya ki kri sto nyu mba ni mwa - ko

60

tu i cha ngi e i zi di ku e ne a ko te ko - te

64

re di o Ma ri a - sa u ti ya ki kri sto nyu mba ni mwa - ko

1. mba ni mwa - ko

2. mba ni mwa - ko

NB; Kila baada ya shairi unganisha kijitikio moja kwa moja, na sehemu ya hitimisho iunganishwe moja kwa moja baada ya kuimba kijitikio

