

Mwanzo.J.pili 2 ya **KAMA WATOTO WACHANGA** *Na,Kanuti Damiani.*

*Pasaka.
Reggae style.*

1 Petro2:2-4.

*St.Augustino choir
Kihonda,Morogoro.*

2/4 time signature, key of G major. The vocal line consists of eighth and sixteenth note patterns. The lyrics are:

Ka ma wa to to wa cha nga
wa li o za li wa sa sa
ya ta ma ni ni ma
Ka ma wa to to wa cha nga
wa li o za li wa sa sa ma

FINE.

The vocal line continues with eighth and sixteenth note patterns. The lyrics are:

zi wa ya a ki li ya si yo gho shi wa.

Free Organ.

MASHAIRI.

3/4 time signature, key of G major. The vocal line consists of eighth and sixteenth note patterns. The lyrics are:

1.I . li kwa ha yo m pa te ku u ku li a wo ko vu a le lu ya po
2.Ka ma wa to to wa cha nga wa na vyo ta ma ni ma zi wa wa na pi a m
3.Ba si mwe nde e ni Bwa na ye ye ji we ha i li li lo ka ta li wa na
1.ke e ni fu ra ha ya u tu ku fu we nu m shu ku ru ni Mu ngu .
2.na pa swa ku wa na ha mu ya ma zi wa ha li si ya . ki ro ho .
3.wa tu la ki ni mbe le ya Mu ngu ni ji we te u le na la tha ma ni.

=====TUMWIMBIE BWANA BILA KUCHOKA=====