

# AMEFUFUKA BWANA

By Mwl James J. Mnzava

26.02.2024

*Con Brio*

The musical score is written for Soprano (S), Alto (A), Tenor (T), and Bass (B) voices, with piano accompaniment. It is in the key of D major and 2/4 time. The tempo is marked *Con Brio*. The score is divided into three systems, each with a measure number (1, 6, and 11) at the beginning. The lyrics are written below the vocal staves.

**System 1 (Measures 1-5):**

Soprano: A me fu fu ka Bwa na a me fu fu ka Bwa na a me fu fu ka Bwa  
Alto: A me fu fu ka Bwa na a me fu fu ka Bwa na a me fu fu ka Bwa  
Tenor/Bass: A me fu fu ka Bwa na a me fu fu ka Bwa na a me fu fu ka Bwa

**System 2 (Measures 6-10):**

Soprano: na A le lu ya A le lu ya A le lu  
Alto: tu sha ngi li e tu fu ra hi m ko mbo zi wa du ni a a me  
Tenor/Bass: tu sha nga li e tu fu ra hi m ko mbo zi wa du ni a a me

**System 3 (Measures 11-15):**

Soprano: ya fu ra ha ba si tu m sha ngi li e m ko mbo  
Alto: fu fu ka ba si tu m sha ngi li e m ko mbo  
Tenor/Bass: fu fu ka tu m sha ngi li e m ko mbo

14

1. 1. 2.

zi a me fu fu ka A le lu fu ka  
zi a me fu fu ka m ko fu ka

zi a me fu fu ka m ko fu ka

18 Mashairi

1. Pa sa ka ni u shi ndi dhi di ya dha mbi na ma u ti ni sha ngwe ku - u kwa ni  
2. Pa sa ka ni u shi ndi dhi di ya dha mbi na ma u ti tu u shu hu di e u fu  
3. = = = = = = = = = = = = = = = = tu ji ta hi - di ku wa

24

Bwa na we tu ye su Kri sto a me fu fu ka kwe li kwe li.  
fu ko wa ke Bwa na we tu kwa nji a ya ma i sha me ma.  
na ye Ye su m fu fu ka kwa ne no na ma sa kra me nti

*Copied by Emanuel Thway*  
0789650813