

# AMKENI TUPELEKE ZAWADI

KEVIN J..MAGANGA

DARE SALAAM

0762687990

♩ = 60

A m ke ni tu pe le ke za wa di kwa bwa na twe nde kwa ni hi vi vyo te ni ma li ya

The first system of the musical score is written in 3/8 time with a key signature of one sharp (F#). It consists of two staves: a treble clef staff and a bass clef staff. The treble staff contains the melody with lyrics underneath. The bass staff contains a simple accompaniment. The lyrics are: "A m ke ni tu pe le ke za wa di kwa bwa na twe nde kwa ni hi vi vyo te ni ma li ya".

6  
ke tu pe le ke Fe dha ma za o tu ka m pe bwa na kwa ni hi vi vyo te  
Na vi tu vyo te tu li vyo a nda a  
ke e vi pe le ke Kwa mo yo wo te tu ka to e  
Mi fu go na yo tu pe le ke

The second system of the musical score starts at measure 6. It features a repeat sign at the beginning. The lyrics are: "ke tu pe le ke Fe dha ma za o tu ka m pe bwa na kwa ni hi vi vyo te Na vi tu vyo te tu li vyo a nda a ke e vi pe le ke Kwa mo yo wo te tu ka to e Mi fu go na yo tu pe le ke".

11  
ni ma li ya ke e tu pe le ke

The third system of the musical score starts at measure 11. The lyrics are: "ni ma li ya ke e tu pe le ke".

14



1. E we ba ba pi a ma ma i nu ka u ka a to e sa da ka ya ko kwa  
2. we we ka ka we we da da a cha na na ya du ni a kam to re bwa na za  
3. ta za ma nde ge wa nya ma po ri ni wa ki fu ra hi wa na ru ka na ku

19



bwa na ye ye a ta ku ba ri ki  
wa di ye ye a ta ku ba ri ki  
che za wa ki m si i fu bwa na