

NITUME BWANA

Wimbo wa wito

Simon Mwanisenga 2022 Ilambila

♪. = 96

Sheet music for measures 1-6. The key signature is one sharp (F#). The time signature is 6/16. The vocal line consists of eighth-note patterns. The lyrics are: Ni me i tika wito wa ko u ni - tu me mi mi Bwa na kwa ma ta i fa yo te. The piano accompaniment provides harmonic support with eighth-note chords.

Sheet music for measures 7-12. The key signature remains one sharp (F#). The time signature changes to 6/16. The vocal line continues with eighth-note patterns. The lyrics are: Bwa na u ni - tu me mi mi Ni me i tika wito wa ko u ni - tu me mi. The piano accompaniment maintains the harmonic structure.

Sheet music for measures 13-18. The key signature remains one sharp (F#). The time signature changes to 6/16. The vocal line continues with eighth-note patterns. The lyrics are: mi Bwa na kwa ma Ta i fa yo te bwa na U ni - tu me mi mi Bwa na. The piano accompaniment provides harmonic support.

Sheet music for measures 19-24. The key signature changes to one sharp (F#). The time signature changes to 6/16. The vocal line continues with eighth-note patterns. The lyrics are: na a i di kwa mba ni ta kwe nda ku ta. The piano accompaniment maintains the harmonic structure.

25

ta kwe nda ku tang za Ne no la
fa yo te i li wa ku ju
ng a za Ne no la ko E Bwa na ni mei ti ka wi to wa
fa yo te i ko Ni ta kwe
li wa ku ju
Ne no u ni tu me ni wa
ta i fa yo
Na a hi di ku tang za ne no la
fa yo te i li wa ku ju

30

ko e We e Bwa na Ma ta 1. na Ma ta 2. U ni tu me Bwa
nda E e Bwa e we we Mu na ma ta i ngu u ni tu me Bwa -
ta kwe nda Bwa ku ju e Mu na Ma ngu ni tu me Bwa na
Bwa na Bwa nani Tu me Bwa na

35

ko E e Bwa na Ma ta i ngu Bwa na Bwa nani Tu me Bwa na
na Ni tu me Bwa - 1. na Ni ta kwe na - na Ni me i na
- na Ni tu me Bwa - na
Ni tu me ni tu me Bwa - na
Ni tu me Bwa - na
na a hi

40

1)Du ni a ni ko te kwa Ma ta ifa yo te
Ku ta nga za Ne no ni ta kwe nda mi mi U ni ja ze Bwa na
2)U me ni cha gu a ku ku tu mi ki a
Kwa ma tai fa yo te na ja ma a ya ngu Sina bu di ku li

46

ngu vu ya ko we we ni si ma me ku ta nga za ne no mi mi
ti i neno la ko wa ka tiu fa - onau si o fa a mi mi

NO

ORGAN

52 KIBWAIZO

E Bwa na u ni ja ze ro o wa ko Bwa na ni si we ka ma Yo na u

58

lo m tuma Ni - na wi U ni tu me Bwa na fa yo te

ff U ni tu me Bwa na fa yo te

tu tu me me mi mi

64

Bwa na Ku ta nga za Ne no la ko E Bwa na
Bwa na Ku ta nga za Ne no la ko E Bwa na
Mi mi Bwa na ne no la ko E bwana kwa ma tai
Bwa na Ku ta nga za Ne no la ko E mi le lena

mile le

70

A musical score for piano and voice. The piano part is in the bass clef, and the vocal part is in the soprano clef. The vocal line includes lyrics in a non-Latin script, likely Malagasy, with some Latin words like 'Bwa' and 'na'. The piano accompaniment consists of eighth-note chords.

u ni tu me mi mi Bwa na Ne no la ko E Bwa na