

HONGERENI SANA

Pastory R. Mveke

Shinyanga

01/05/2023

Allegro

♩ = 94

S
A

hongerahongereni maarusihongereni
Ho nge re ni sa__ na ma a ru si ho nge re ni

T
B

Hongera

5

agizo la paradiso lake lake Mungu
hongereni kutimiza agizo kwa ku li ti mi za a gi zo la Mwe

la Mwe

8

nye zi Mungumwenyewe m pe nda ne si ku zo te za ma
M pe ndane si ku zo te zamaisha ye nu

te za ma

11

i sha ye nu ka ti ka ta a bu na ra ha ka ti ka ma gonjwa na a fya. Mwi shi

Mwi shi

14

kwa u a mi ni fu m ku u m sa me he a ne m ki ko se a na na m
na m
na m sa li

16

sa li kwa pa mo ja na ku o mbe a na kwa Mungu Mwe nye zi.
sa li na m sa li kwa pa mo ja
na m sa li na m sa li Mvu mi li

18

na ku zo e a na kwa sa bu ri fu ra hi
a ne ka ti ka yo te

20

fu ra hi fu ra hi fu ra hi ni
kwa ni sa sa m mwi li m mo ja. A li yo_
fu ra hi fu ra hi ni

22

u nga ni sha Mu ngu, a li yo u nga ni sha Mu ngu mwa na da

24

mu a si ya te nge mwa na da mu a si ya te nga ni she
mwa na da mu a si te nga ni she a si ya te nga ni she.

M vu mi li

26

a si ya te nga ni she

27

Mu ngu a wa ja li Mu ngu e m za e wa to to wa ki u
1. Mu ngu a wa ja li e a wa ja li e m za e wa to to wa ki u

30

menapia wa ki kewakike wa ki u me na wa ki ke. Wa i zu ngu keme_za_ ya ko ka ma
me wa ki ke

me napi a wa ki ke

33

mi che, kamamiche wa i zu ngu ke me za ya ko ka ma mi che ya mi ze i tu ni na

36

ka ma vi chi pu ki_ zi na ka ma vi chi pu ki zi vya Le ba no ni na

38

ka ma vi chi pu ki zi vi chi pu ki zi vya Le ba no ni

40 . Mu ngu a wa ja li e ma i sha ma re fu i li mwe

2. Mu ngu a wa ja _ li e a wa ja _ li e ma i sha ma re fu i li mwe ze

43 ze ku wa o na

ku wa o na ku wa o na wa to to wa to to wa wa to to we nu. Mu wa ri

45

thi she wa ju ku u ze nu mi la nje ma mi la njema, muwari thi she wa jukuu ze nu mi la

mi la

48

za wa ze e zi li zo nje ma. Nyumba ye nu i we ka ni _ sa nyu mba ye nu

50

i we ka ni__ sa do go, na pi a i__ we chi mbu ko chi mbu ko la

Detailed description: This block contains the musical notation for measures 50 and 51. It features a grand staff with a treble clef on the upper staff and a bass clef on the lower staff. The key signature has one sharp (F#). The melody in the treble clef consists of eighth and sixteenth notes, with some rests. The bass line provides a harmonic accompaniment with similar rhythmic patterns. The lyrics are written below the treble staff, aligned with the notes.

52

ba ra__ ka kwa ta i fa

Detailed description: This block contains the musical notation for measure 52. It features a grand staff with a treble clef on the upper staff and a bass clef on the lower staff. The key signature has one sharp (F#). The melody in the treble clef consists of eighth and sixteenth notes, ending with a double bar line. The bass line provides a harmonic accompaniment with similar rhythmic patterns. The lyrics are written below the treble staff, aligned with the notes.