

Frt. Aidanus Chimazi

Familia Takatifu

Sumbawanga

31/08/2023

(Mt. Ignasi wa Loyola)

MIAKA 50 YA JNNK

Ju bi le i ya mi a ka ha m si ni

ya - ju mu i ya ndo go ndo go za Ki kri sto Ju bi Kri sto

U i ma ri sha ji na - U ku za ji

wa Ju mu i ya ndo go ndo go za Ki kri sto

mp
 N chi ni kwe tu Ta nza ni a, pi a N chi za A ME CE A
 pi a Nchi za A

1. Ta ngu mwa ka El fu mo ja mi a ti sa sa bi ni na ta tu
 ha di le o hi i E I fu mbi li na i shi ri ni na ta tu
 i -me ti- mi a mi a ka ha m si ni na Sa sa tu na a dhi
 mi sha ni ju bi le i ya Dha ha bu ya Ju mu i ya ndo go
 ndo go za Ki kri sto ka ti ka N chi za A ME CE A

2. Hu u ni wa ka ti ha sa wa ku ta fa ka ri pa mo ja
 Di ra U tu me na Tu nu m si ngi za Ju mu i ya ze tu
 ku zi i ma- ri sha na ku zi ku za i li zi zi di ku wa
 cha chu ya ku- le a na ku ko ma za I - ma ni, U chu

The image shows a single line of musical notation on a five-line staff. The key signature has two sharps (F# and C#), and the time signature is not explicitly shown but appears to be 4/4. The melody consists of the following notes: quarter note G4, quarter note A4, eighth note B4, eighth note C5, quarter note D5, quarter note E5, eighth note F5, eighth note G5, quarter note A5, quarter note B5, quarter note C6, quarter note D6, quarter note E6, quarter note F6, quarter note G6, quarter note A6, quarter note B6, quarter note C7, quarter note D7, quarter note E7, quarter note F7, quarter note G7, quarter note A7, quarter note B7, quarter note C8. The lyrics 'nga ji na U tu me wa ka ni sa ma ha li a' are written below the staff, with each syllable aligned under its corresponding note.