

# KUKONDA KWANGU

Isaya 24: 16

Na.  
Adili, G

The musical score consists of four staves of music in G major, 2/4 time. The top staff uses a treble clef, and the bottom staff uses a bass clef. The lyrics are written below the notes. The score is divided into four sections by measure numbers 1, 5, 8, and 13.

**Section 1 (Measures 1-4):**

- M1: Ndipo ni li po se ma
- M2: ku ko ndakwanguku
- M3: ko ndakwanguo le

**Section 2 (Measures 5-8):**

- M5: wa ngu
- M6: wa te nda hi la wa me
- M7: te nda hi la naa m wa te

**Section 3 (Measures 9-12):**

- M9: ndao hi la wa me te nda
- M10: hi la sa na
- M11: ho fu na shi mo

**Section 4 (Measures 13-16):**

- M13: na mte go
- M14: vi ju u
- M15: ya ko
- M16: ee mwe nye ku ka a du ni a

18

ni ku mbu ka      ku mwa bu du Bwa na

23

1. Du ni a ku vu nji kadu ni a i me vu nji ka sa na du ni a ku pa  
2. Du ni a i na le wa du ni a le wa ka ma m le vi na yo - i na

27

su ka du ni a i mepa su ka sa na du ni a ku ti ki si ka i meti ki  
wa ya du ni a wa ya ka ma ma che la na m zi go wa dha mbiza ke u ta i le

31

si ka sa ha  
me a na yo

3. Ndipo mwezi utatahayari na jua litaona haya kwa kuwa Bwana wa majeshi  
Bwana atatawala tawala dunia itafanywa tupu nakuharibiwa sana