

# BWANA AMETUKA SANA

Kut.15:1-6, 17-18(k)1

Na: Respiquisi Mutashambala Thadeo

Mt. Maurus Kanisa Kuu Mpanda

23/12/2011

The musical score consists of four staves of music in 3/8 time, key signature of one sharp (F#), and treble and bass clefs. The lyrics are in Swahili and are placed below the corresponding musical measures. The score is divided into sections by measure numbers: 1, 4, 9, 15, 21, and 28.

**Section 1 (Measures 1-6):**

Ni ta mwi mbi a Bwa na, ni ta mwi mbi a  
Bwa na kwa ma a na a me tu ku ka sa na.

**Section 4 (Measures 7-12):**

1. Ni ta mwi mbi a Bwa na, kwa ma a na a me tu ku ka sa na, Fara si

**Section 9 (Measures 13-18):**

na M pa nda fa ra si a me wa tu pa ba har i ni, Bwa na ni ngu vu za ngu

**Section 15 (Measures 19-24):**

na wi mbo wa ngu. Na ye a me ku wa wo ko vu wa ngu, Ye ye ni Mu ngu

**Section 21 (Measures 25-30):**

wa ngu, na mi ni ta m si fu, NiMu ngu wa ba ba ya ngu na mi ni ta m tu ku za.

2

35

2.Bwa na ni m tu wa vi ta, Bwa na ndi lo ji na la ke Ma ga ri ya Fa ra o

43

na jeshi la ke a me wa tu pa na jeshi la ke a me wa tu pa ba ha ri ni. Ma a ki da

50

wa ke wa te u le wa me za ma ka ti ka ba ha ri ya Sha mu vi

56

li ndi vi me wa fu ni ki za, wa li za ma vi li ndi ni ka ma ji we.

61

3.Bwa na, m ko no wa ku u me u me pa ta fa ha ri ya u we zo, Bwa na, m

67

ko no wa ko wa ku u me wa wa se ta se ta a du i. Kwa wi ngi wa u ku u

73

wa ko wa wa a ngu sha chi ni wa na o ku o ndo ke a kwa wi ngi wa u

80

ku u wa ko wa wa a ngu sha chi ni wa na o ku o ndo ke a.