

BWANA AMEJAA HURUMA

Katikati DOM.24 mwaka A

BY: TETE LEONARD
MT.YOSEFU- IPOLE
13 AUGUST, 2020

$\text{♪.} = 95$

The musical score consists of four staves of music in 2/4 time, key signature of one sharp (F#), and a tempo of 95 BPM. The vocal parts are written in soprano and bass clef. The lyrics are in Chichewa, with some words underlined to indicate stress or specific pronunciation. The score is divided into four sections by measure numbers 16, 21, and 26.

Measures 1-15:

Bwa na a me ja a hu ru ma na ne e ma Bwa na a me ja a hu ru ma na ne e ma

Measures 16-20:

e ma Bwa na a me ja a a me ja a hu ru ma na ne e ma Si mwe pe

Measures 21-25:

si wa ha si ra Bwa na Si mwepe si wa ha si ra Si mwe pe si wa ha si ra

Measures 26-30:

Bwa na ni mw i n g i w a f a d h i l i na ni mw i n g i w a f a d h i l i ni mw i n g i w a f a d h i l i

Measures 31-35:

Bwa na ni mw i n g i w a f a d h i l i na ni mw i n g i w a f a d h i l i ni mw i n g i w a f a d h i l i

MASHAIRI

27

1.Ee na fsi - ya ngu u m hi - mi di Bwa na Na a m vyo te vi
 2.Ndiye a na ye ku sa me hema o vu ya ko yo te A ku po nya ma -
 3.Ye ye ha ta te ta ha ta te ta si ku zo te Wa la ha ta shi ka
 4.Ma a na .. vi le mbi ngu zi li vyo i nu ka Ju u ya N chi ka

33

li vyo nda ni ya - ngu Vi li hi mi di - ji na - la ke - ta ka
 Ee na fsi .. ya ngu .. u m hi mi di
 go njwa ya ko yo - te A u ko mbo a - u ha i wa ko - na ka
 A ku .. ti a .. ta ji ya fa
 ha si ra ya ke mi lele Ha tu te nde i .. ka di ri .. ya ha
 Wa .. la ha li pi kwa ka di ri ya ma o vu
 di ri i le i - le Re he ma za ke ni ku u .. kwa wa m
 Ka ma ma sha ri ki i li vyo mba li na ma gha

38

ti fu Wa la u si zi sa ha u fa dhi li za ke zo te
 Bwa na bu ri dhi li ya fa dhi li na re he ma fa dhi li na re he ma
 tia zetu ye tu kwa ka di ri ya ma o vu ya ma - o vu ye tu
 cha o ri bi ndi vyoa li vyo we ka dha mbi ze - tu mba li na si