

WEWE NDIWE PETRO

Mathayo 16:18 -19

SWAGI
Kakola Kahama

Moderato

Soprano (S) and Alto (A) parts are shown in treble clef, Bass (B) part is in bass clef.

tr

1 *f*

We - we ndi we Pe - tro na ju u ya mwa mba hu - u

5 *f*

ni ta li je nga Ka ni sa Ka ni - sa la ngu na ju u ya mwa

10 *mf*

mba hu - u ni ta li je nga Ka ni sa la ngu wa la mi la ngo

14

ya ku zi mu ha - i ta li vu nja.

17

ha i ta li vu nja

21

1.Na min i ta ku pa we we fu ngu o za U fal me wa mbi ngu ni
2.Na lo lo te u ta ka lo li fu ngu a Du ni - a - ni

26

na lo lo te u ta ka lo li fu ngu a Du ni a ni li tak u wa
li me fu ngwa li - Mbi Mbi ngu ni
li me fu ngu li - wa Mbi Mbi ngu ni