

Mungu Mkarimu

Fr. Amedeus Kauki, OFMCap
 Missionszentrale de Franziskaner
 Bonn-German
 October,2014.
 Improvised by DBWasonga,Dsm-Tz (Oct,2014).

Moderato

Mu ngu we tu ni mka ri mu na mwe nye u pe ndo ha tu

nyi ha tu mi cho cho te tu na cho mu o mba, ka tu pa mi ko no ya ku m to

ha tu nyi mi cho cho te

le a vi pa ji ku su di tu mto le e kwa u cha ji kwa

na mo yo wa u pe ndo na kwa mo yo m ku nju fu na

mo yo wa u ka ri mu;

Musical score for piano and voice. The piano part consists of two staves: treble and bass. The vocal part is written below the piano staves. Measure 11 starts with a forte dynamic (f) in the treble staff, followed by eighth-note chords in the bass staff. The vocal line includes lyrics: "mo yo we nye shu". Measure 12 begins with a dynamic change (kra ni tu jo), followed by eighth-note chords in both staves. The vocal line continues with lyrics: "nge e mbe le". Measures 11 and 12 end with a decrescendo. The vocal line concludes with: "za ke tu ka m to le e vi".

29

pa ji

vye tu

vye tu.

kwa

Mashairi-Mungu Mkarimu.

Soprano

1. Tu me po ke a ba ra ka te le, ku to ka kwa Mu ngu

we tu, ni kwa sa ba bu a na tu pe nda, wa la si kwa ma sta hi li

ye tu, hi vyo ndu gu ya ngu twe nde, tu ka m pe vi pa ji vye tu.

2. Ni kwa ma pe nzi ya ke Mwe nye zi, tu me we za ku li o na

ju a, ha ta u zi ma tu li o na o, ya tu pa sa kum shu ku ru ha ya

shi me so te twe nde ku m to le a vi pa ji vye tu.

3. Tu ki m he shi mu Bwa na Mu ngu we tu, kwa ma li mbu ko ya

28

S. mo yo, kwa ku m pa ma za o ya sha mba, na fe dha za mi fu

32

S. ko ni ha po ndi po gha la ze tu zi ta ja zwa, zi ta ja zwa na di va i.

S. 4.Tu na cho m to le a ha ki li nga ni na u ka ri mu wa ke, i la tu

41

S. na po m to le a kwa mo yo ye ye hu ki po ke a a ta ki po

46

S. ke a na ku tu o nge ze a ba ra ka.