

TUMPENDE MARIA.

By. Msangule A.J.

Copied By. V.Chigogolo

Simu; 0784 934 673

Ludeku style or Tango/ Rhumba style

Tu-m-pe nde Ma - ri - a da- i - ma; m - si - fu Ma-ma.

Tu-m-pe-nde Ma-ri - a da- i - ma, Tu-m-si fu Bi-ki-ra tu- m-si - fu Ma-ma.

1.(a) Ma - ma a - si-ye na do - a tu- m-pe - nde; m - si - fu Ma-ma.
(b) Mwe-nye u - sa-fi wa mo-yo tu-

2.(a) Bi - ki - ra mwe-nye he- shi-ma tu- m-pe - nde; m-si - fu Ma-ma.
(b) Mki-ngi-wa dha-mbi ya a-si - li tu-

3.(a) Ye-ye mwe-nye ku - o-mbe-a tu- m-pe - nde; m-si - fu Ma-ma.
(b) A-ma - ni kwa wa-tu wo-te tu-

4.(a) A - li - ye - pe - wa ne - e - ma tu - m - pe - nde; m - si - fu Ma - ma.
 (b) Mba - ri - ki - wa pe - ke ya - ke tu - _____

5.(a) Mwe - nye u - cha - ji ka - mi - li tu - m - pe - nde; m - si - fu Bwa - na.
 (b) Bi - ki - ra m - ta - ra - ti bu tu - _____