

UPENDO WA MUNGU

*Na: Novatus Nzize
Tandale - DSM.*

Haraka kiasi

U pe ndo wa Mu ngu ni wa a ja bu a ja bu u pe ndo wa

The first system of music consists of two staves, treble and bass clef, in G major and 6/16 time. The melody is written in the treble clef, and the accompaniment is in the bass clef. The lyrics are: U pe ndo wa Mu ngu ni wa a ja bu a ja bu u pe ndo wa.

ke Mu ngu ni wa a ja bu a ja bu a na pe nda wa tu Mu ngu wa
wa ke Mu ngu Mu ngu ni

The second system of music continues the melody and accompaniment. The lyrics are: ke Mu ngu ni wa a ja bu a ja bu a na pe nda wa tu Mu ngu wa. Below the bass staff, the lyrics 'wa ke Mu ngu' and 'Mu ngu ni' are written.

a ja bu a ja bu si fa zo te tu m pe ye ye hu yuMu
wa - ja - bu

The third system of music concludes the piece. The lyrics are: a ja bu a ja bu si fa zo te tu m pe ye ye hu yuMu. Below the bass staff, the lyrics 'wa - ja - bu' are written.

1. 2. FINE

ngu wa Mbi ngu ni ni

1. Ta za ma Mu ngu a na vyo tu pe nda wa na da - mu ha ta a ka m
 2. Tu ki m ko se a a na sa me he dha mbi ze - tu si mwe pe si wa
 3. Tu u i shi hu o u pe ndo wa ke Mwe nye zi Mu ngu tu wa sa i di

to a mwa na e Ye su Kri - sto i li ki la m tu a mwa mi ni
 ha si ra ni mwi ngi wa Ne e ma kwe li Mu ngu we tu a na tu pe
 e ya ti ma ha ta wa ja - ne vi po fu vi we te ha ta wa ze

ye a si po te e.
 nda wa na da - mu.
 e na wa go - njwa.

HITIMISHO

A na pe nda wa tu a eh a na pe nda wa tu a na ja

li wa tu a eh a na ja li wa tu a na wa nye she a mvu

a we ma na wa ba ya kwe li Mu ngu we tu u pe ndo wa ke ni

wa a ja bu.