

Wito

## NINAKUTUMA NENDA

Na: L.M.Wambuka,  
30, Juni 2006 Tabora.

The musical score consists of five staves of music. The first four staves are in common time (indicated by '2') and the fifth staff is in triple time (indicated by '3'). The key signature is one sharp (F#). The vocal part uses a mix of quarter and eighth notes. The piano accompaniment provides harmonic support with sustained notes and chords. The lyrics are written below the vocal line, corresponding to the musical phrases. The score includes three sections of variations (a) and (b) for the vocal parts.

**Lyrics:**

Bwa na a se - ma ni na ku tu ma ne nda ne nda ne nda ne nda ka wa  
ne nda ne nda ne nda ka wa  
ne nda ka wa  
I li a si po te e ha ta m mo ja wa o  
I li a si po te e ha ta m mo ja wa o  
I li a si po te e ha ta m mo ja wa o  
ka wa  
Ni na ku tu ma ne nda ka wa chu nge ko ndo o wa ngu.  
ka wa  
1.a) Ni na ku tu ma ne nda ne nda ka wa chu nge, ka wa chu nge ko ndo o wa ngu.  
b) Ni na ku tu ma ne nda na mi ni ta ku wa, pa mo ja na we si ku zo te.  
2.a) Ni na ku tu ma ne nda ne nda ka hu bi ri ha ba ri nje ma ya wo ko vu.  
b) Ni na ku tu ma ne nda i li wa si ki e i li wa ni fu a te mi mi.  
3.a) Ni na ku tu ma ne nda wa la u si ho fu kwa ni mi mi ni Bwa na wa ko.  
b) Ni na ku tu ma ne nda i li wa o ko ke na wa we wa ngu si ku zo te.