

SADAKA YA SIFA

BY: RUBEN DAWA
NGOKOLO CATHEDRAL
SHINYANGA
06/02/2023

$\text{♩} = 70$

INTRO

6/16 time signature, key of G major. The vocal line consists of eighth-note patterns. The lyrics are: A i ye le le i ye le le u tu ku zwe Mu ngu wa u pe ndo na.

5

The vocal line continues with eighth-note patterns. The lyrics are: ku hi mi di na ku to le a sa da ka ya si - fa kwa fa dhi li za ko.

CHORUS

11 6/16 time signature, key of G major. The vocal line consists of eighth-note patterns. The lyrics are: A cha tu ni ku i mbi e Bwa na kwa vi na nda na vi nu bi ni pi.

16 ge

6/16 time signature, key of G major. The vocal line consists of eighth-note patterns. The lyrics are: ni pi ge ma ta ru mbe ta Bwa na Ba ra gu mu na ka ya mba ha i ya Sa da ka ya.

21

ngu Bwa na
(i yo)

na o mba u i
ni na o mba

po ke e
u po ke e

i ku pe nde
ze ka ma

ni na o mba
he!
he!

26

i le sa da ka ya

A be li

sa da ka ya

A be li.

30

1.Ta za ma ni na i
2.Vi tu vyo te hi vi
3.U nge se ma ni i

mba na ku che
ni li vyo na

za vyo -
mzi hi i

m ga wa sa u ti
vi me to ka kwa ko

ni nge we - za je

he! he! he! he!

35

ni we -
ni we -
ku mu -

- we -
- we -
- du.

Bwa na
Bwa na
Mi mi

37

HITIMISHO

A i ye le le i ye le le u tu ku zwe Mu ngu wa u pe ndo o Ta ma la ki Bwa

§

Ta ma la ki - du ni a ni i yo i yo -
na - mbingu ni na du ni a ni ta ma la ki Bwa na

48

D.S. al Fine

- Mbi ngu ni na du ni a ni ni a ni.
Mbi ngu ni na du ni a ni Ta ma la ki Bwa ni a ni.