

HAKIKA MUNGU YUPO

15/02/2022

Mtunzi; BED M GEORGE

Soprano (S) and Alto (A) parts are silent (rests). Tenor (T) and Bass (B) parts play eighth-note patterns. The lyrics are:

Na mu a mi - ni Mungu, A li ye ni u mba mimi, Si na masha ka

7

Ni na A ma ni mo yo ni mwa _____ ngu.

Measures 11-16 show a complex rhythmic pattern with sixteenth-note figures. The lyrics are:

Ha ta ni ki u gu____ a_____ Ha ku na shi - da, ha
ta ni ki sa fi____ ri_____ Ha ku na shi_____ da Ha

Measures 17-22 continue the sixteenth-note patterns. The lyrics are:

ta ni ki wa nja____ a_____ Ha ku na shi____ da
Ha ki ka Mungu yu____ po_____

23

Mu ngu yu____ po Ha ki - po A na ni sa i di____ a.

28

1.Ka ti ka shi da na mte ge me a sa na Mungu, A na ni li nda
 2.Ma i sha ya ngu yo te ya po kwa Mu ngu wa ngu Si na ma sha ka
 3.Fu ra ha ya ngu yo te ya to ka kwa____ Mungu, Si na ma sha ka
 4.Ni ki a ngu ka na i nu ka kwa ngu vu za ke, Si na ma sha ka

34

ndi o ma a na ni po vi zu____ ri
 ni na a ma ni mo yo ni mwa____ ngu
 ni na a ma ni mo yo ni mwa____ ngu
 ni na a ma ni mo yo no mwa____ ngu.