

MPIGIE MUNGU KELELE ZA SHANGWE.

Wimbo wa katikati Dom 14 'C'
Zab 66:1-7,16,20 K(1)

I. B. TALIAN(Wamwiitu)

HOMBOLO-DODOMA

26/06/2022

M pi gi e MU NGU ke le le za sha ngwe n chi yo te m pi

6 gi e ke le le za sha ngwe
m pi gi e MUNGU ke le le za sha ngwe ke le le za

11 sha ngwe n chi yo te M pi te

15
1. Mpi gi e MU NGU ke le le za sha ngwe ke le le za sha ngwe n chi yo

22

te i mbe ni u tu ku fu wa ji na la ke tu ku ze ni si fa za ke

29

mwa mbi e ni MUNGU ma te ndoya ko ya ti sha ka ma ni ni.

35

2. N chi yo te i ta ku su ju di a na ku ku i mbi a naam i ta li

42

i mba ji na la ko njo ni ya ta za me ni ma te ndo ya MU NGU

49

hu ti sha kwa ma mbo a wa te nda yo wa na da mu.

53

3. A li ge u za ba ha ri i ka wa n chi ka vu ka ti ka m to wa li vu ka

59

kwa mi gu u hu kondi ko tu li ko m fu ra hi a a ta wa la

66

kwa u we za wa ke mi le le.

69

4. Njo ni si ki e ni ni nyi nyo temna o m cha MU NGU na mi ni ta ya ta


76



ngaza a li yo ni te nde a ro ho yangu na a hi mi di we MU NGU

Musical notation for measure 76, featuring a bass clef and a key signature of one flat. The melody consists of eighth and quarter notes, with a final quarter rest. The lyrics are: ngaza a li yo ni te nde a ro ho yangu na a hi mi di we MU NGU.

84



a siye ka ta a ma o mbiya ngu wa la ku ni o ndo le a fa dhi li za ke.

Musical notation for measure 84, featuring a bass clef and a key signature of one flat. The melody consists of eighth and quarter notes, ending with a double bar line. The lyrics are: a siye ka ta a ma o mbiya ngu wa la ku ni o ndo le a fa dhi li za ke.