

# EE BWANA UNISAIDIE HIMA

Katikati Dominika ya 20 C

By Gustav G. Hofi  
Mpanda Cathedral  
2/8/2022

**Lento**

Ee Bwa - na u ni sa i di e hi ma ee

ee Bwa - na u ni sa i di e hi ma, ee ee Bwa na u ni sa i di e hi ma.

ee Bwa - na u ni sa i di e hi ma, ee ee Bwa na u ni sa i di e hi ma.

1.Nali m ngo ja Bwana kwa sa bu ri, Na li m ngo ja Bwana kwa sa - bu ri, A ka ni i

na mi a a ka ki si ki a ki li o cha ngu.

2.Akani pandi sha to ka shi mo la u ha ri bi - fu, To ka u do ngowa u te le zi,  
3.Aka ti a wi mbo wi mbo m pya ki - nywani mwa - ngu, Ndi o si fa za ke Mu ngu we tu,

a ka i si ma mi sha mi gu u ya ngumwamba ni, A kazi i ma ri - sha ha tu a za ngu.  
We\_\_\_ngi wa ta\_\_\_o na na ku o go pa, Na\_\_\_o wa ta m tu ma i ni Bwa na.

47

4.Na mi ni maski ni na m hi ta - ji, Bwa na a ta ni tu nza. Ndiwe m sa a da wa ngu

This measure continues the melodic line with eighth-note patterns. The dynamic **f** is indicated at the beginning. The lyrics are: "Na mi ni maski ni na m hi ta - ji, Bwa na a ta ni tu nza. Ndiwe m sa a da wa ngu". The dynamic **mp** is indicated above the next measure.

57

na wo ko vu wa ngu, Ee Mu ngu wa ngu u si ka wi e.

This measure begins with a eighth-note pattern followed by a quarter note. The dynamic **mp** is indicated above the next measure. The lyrics are: "na wo ko vu wa ngu, Ee Mu ngu wa ngu u si ka wi e."