

MISA YA MT.THERESIA

Yohane wamungu vituka

F.R.Kengwa S.Matata
0628768830

Moderato

Moderato

♩ = 80

Bwa na bwa na bwa na u tu hu ru mi e

Bwa na bwa na u tu hu ru mi e

Ee bwa na

bwa na bwa na u tu hu ru mi e

Kri sto kri sto u tu hu ru mi e

kri sto kri sto

kri sto kri sto Ee krosto kri sto kri sto u tu hu ru mi e

Ee kri sto

mi e

UTUKUFU

28

mf

U tu ku fu kwa Mu ngu kwa Mu ngu kwa Mu ngu ju u mbi ngu ni na a ma ni du ni
na a ma ni du ni

33

a ni kwa wa tu a li yo wa ri dhi a na a ma ni du ni a ni kwa wa tu a li yo
a ni

40

wa ri dhi a tu na ku si fu tu na ku he shi mu tu na ku a bu du tu na ku tu
tu na

49

ku za tu na ku shu ku ru kwa a ji li ya u tu ku fu wa ko m ku u Ee bwa na Mu ngu

56

mfa lme wa mbi ngu ni Mu ngu ba ba Mu ngu ba ba mwe nye zi Mu ngu

63

ba ba mwe nye zi Ee bwa na Ye su kri sto mwa na wa pe ke e wa pe ke e

70

Ee bwa na Mu ngu mwa na ko ndo o wa a Mu ngu mwa na mwa na wa ba ba

78

mwe nye ku o ndo a dha mbi dha mbi za u li mwe ngu u tu hu ru mi e u tu

84

Musical score page 84. Treble and bass staves. Key signature: one sharp. Measure 1: hu ru mi e. Measure 2: mwe nye ku o ndo a dha mbi. Measure 3: dha mbi za u li mwe ngu. Measure 4: mwe nye ku ke ti ku u me. Measure 5: ku u me kwa - ba ba.

90

Musical score page 90. Treble and bass staves. Key signature: one sharp. Measure 1: po ke a - o mbi po ke a o mbi le tu. Measure 2: kwa ku wa ndi we u li ye pe ke ya ko. Measure 3: u tu hu ru mi e u tu hu ru mi e. Measures 4-5: Repeated patterns of eighth-note chords and eighth-note rhythms.

96

Musical score page 96. Treble and bass staves. Key signature: one sharp. Measure 1: pe ke ya ko m ta ka ti fu pe ke ya ko Bwa. Measure 2: na u li ye ju u ka bi sa Ye su kri. Measures 3-5: Repeated patterns of eighth-note chords and eighth-note rhythms.

103

Musical score page 103. Treble and bass staves. Key signature: one sharp. Measure 1: sto Ye su kri. Measure 2: (f dynamic) sto pa mo ja pa mo ja na ro ho m ta ka. Measure 3: ti fu ka ti ka u tu. Measures 4-5: Repeated patterns of eighth-note chords and eighth-note rhythms.

111

ku fu wa Mu nugu ba ba A mi na A mi na A mi na

A mi na A mi na A mi na

117

A mi na A A mi na A A mi na A mi na na

A mi na na A mi na

123

MTAKATIFU

mta ka ti fu m ta ka ti fu m ta ka ti fu mta ka ti fu Bwa na Bwa na Mu nugu

Mu nugu

128

Bwa na Mu nugu wa ma je shi mbi ngu na du ni a zi me ja a u tu ku fu wa ko

mbi ngu na du ni a zi me ja a u tu ku fu wa ko

135

mbi ngu na du ni a zi me ja a u tu ku fu wa ko zi me ja a zi me ja a zi me

142

ja a u tu ku fu wa ko mku u u ho sa na ho sa na o sa na ju u mbi

ho sa na

149

ho sa na ho sa na ho sa na ho sa na ju u mbi ngu ni ho sa na ha sa na

155

ho sa na ju u mbi ngu ni ni mba ri ki wa a ja ye a ja ye

ho sa na

163

m ba ri ki wa a ja ye kwa ji na ji na la Bwa na kwa ji na kwa ji na la Bwa

170

na

ho sa na

MWANAKONDOW

172

Mwa na ko ndo o mwa na wa Mu ngu u o ndo a ye dha mbi za u li mwe ngu

mf

180

1. 2.

u tu huru mi e u tu huru mi e

Mwa na ko ndo o mwa na wa Mu ngu

188

u o ndo a ye dha mbi dha mbi za u li mwe ngu u tu ja a li ye u
tu ja li ye a ma ni tu ja tu ja li e u

194

tu ja a li ye u tu ja a li ye tu ja li
li ye a ma ni a ma ni tu ja li ye a ma ni tu ja li ye tu ja
tu ja a li ye u tu ja a li ye tu ja li ye tu ja

199

ye tu ja a
li ye a ma ni ya
li ye a ma ni ya
1. ko
ko
2. ko
ko

MAGEUZO

203

Hu Hi o ni mwi li yo ni da mu wa a Bwa ya a bwa na na hu hi o ni mwi li yo ni da mu wa Bwa ya Bwa na na tu a tu a
kwe li

212

bu du tu a
bu du tu a
bu bu
du du

FUMBO LA IMANI

215

Tu ta nga ze fu mbo o fu mbo la i ma ni
Kristo a li ku fa Kri sto a li fu fu ka

223

Kri sto a ta ku ja te na
1. na
2. na
kwe li