

MISA
UTUME WA UIMBAJI

essaulupembe@gmail.com

ESSAU A. LUPEMBE
MANDEWA - SINGIDA
0768 052 092

$\text{♩} = 115$

Ee - Bwana Bwa na Bwa na Bwa na u tu hu ru mi e Bwa na Bwa

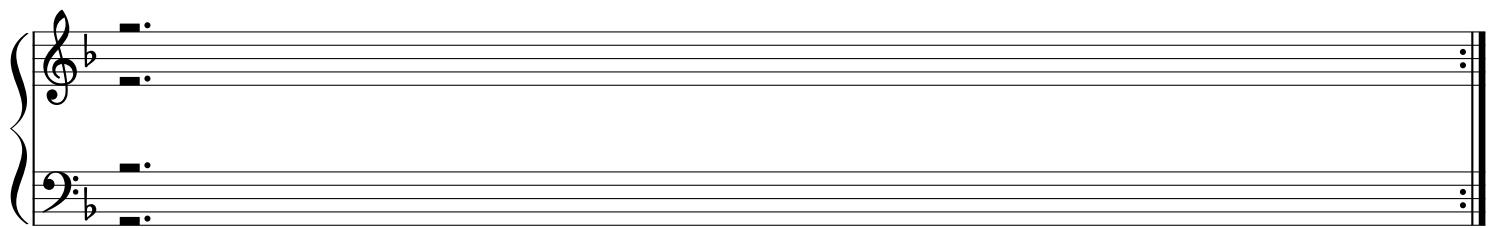
10

na Bwa na u tu hu ru mi e Ee - Kri stu Kri stu Ee - Kri stu
Ee Kri stu Kri stu

18

Kri stu Ee Kri stu Kri stu Ee Kri stu Kri stu Kri stu Ee Kri stu u tu hu ru mi e
Ee Kri stu Kri stu Ee kri stu Kri Ee Kri stu u tu hu ru mi e

Ee Kri stu Kri stu Ee kri stu Kri Ee Kri stu u tu hu ru mi e



Musical score page 27. The score includes a vocal part and a piano part. The vocal part features lyrics in a language that includes "U tu ku fu", "kwa Mu ngu", "ju u Mbi ngu", "ni", "Na A ma ni", "Du ni a ni", "Wa kwa Wa", and "kwa Wa". The piano part provides harmonic support with various patterns of eighth and sixteenth notes.

Musical score page 34. The score includes a vocal part and a piano part. The vocal part features lyrics in a language that includes "kwa wa tu tu", "kwa Wa", "tu a li o", "wa ri dhi a", "tu na", "ku si fu", "tu na ku he", "tu kwa wa", "tu kwa Wa", "tu a li o", "wa ri dhi a", and "a". The piano part provides harmonic support with various patterns of eighth and sixteenth notes.

Musical score page 42. The score includes a vocal part and a piano part. The vocal part features lyrics in a language that includes "shi mu", "tu na", "ku a bu du", "tu naku tu", "ku za", "tu na", "kushuku ru", and "kwa a". The piano part provides harmonic support with various patterns of eighth and sixteenth notes.

50

ji li ya U tu ku fu wa - ko M ku u Ee Bwa na Mu ngu Mfa lme waMbi
Ee Bwa na Mu ngu Mfa lme waMbi

57

ngu ni Mu ngu Ba a Mwe nye zi Ee - Bwa na Ye su Kri sto
Ee Bwa na Ye su
ngu ni Ee Bwa na Ye su

64

Mwa na wa pe ke e Ee Bwa na Mu ngu Mwana ko ndo o wa Mu - ngu
Kri stu Mwa na wa pe ke e Ee Bwa na Mu Mu ngu Mu - ngu
Kri Mwa na wa pe ke e Ee Bwa na Mu ngu Mu - ngu

70

Mwa na wa Ba ba

Mwa na wa Ba ba Mwe nye ku o ndo a dhambi za U li mwe ngu u -

77

u tu hu ru mi e u tu hu ru mi e Mwe nye ku ondo a dhambidha U li

84

mwe ngu po ke a o mbi le tu po ke a o mbi le tu Mwenye ku ke ti ku u me

91

ku u me kwa Ba ba u tu hu ru mi e u tu hu ru mi e u tu hu ru mi e

99

Kwa - ku wa ndi we u li ye pe ke ya ko M ta ka ti fu pe ke ya ko u
kwa ku wa ndi we u li ye pe ke ya ko M ta ka ti fu
- kwa ku wa Ndi pe ke ya ko M ta ka ti fu

106

li ye ju u ka bi sa Ye su Kri sto Pa mo ja na Ro ho M ta ka ti fu -
li ye ju u ka bi sa Ye su Kri sto Pa mo ja na Ro ho M ta ka ti fu -
li ye ju u ka bi sa Ye su Kri sto Pa mo ja na Ro ho M ta ka ti fu -
li ye ju u ka bi sa Ye su Kri sto Pa mo ja na Ro ho M ta ka ti fu -
li ye ju u ka bi sa Ye su Kri sto Pa mo ja na Ro ho M ta ka ti fu -
li ye ju u ka bi sa Ye su Kri sto Pa mo ja na Ro ho M ta ka ti fu -
li ye ju u ka bi sa Ye su Kri sto Pa mo ja na Ro ho M ta ka ti fu -

115

ka ti ka U tu ku fu wa - Mu ngu Ba ba A MI NA
ka ti ka U tu ku fu wa - Mu ngu Ba ba A MI NA
ka ti ka U tu ku fu wa - Mu ngu Ba ba A MI NA
ka ti ka U tu ku fu wa - Mu ngu Ba ba A MI NA
ka ti ka U tu ku fu wa - Mu ngu Ba ba A MI NA
ka ti ka U tu ku fu wa - Mu ngu Ba ba A MI NA
ka ti ka U tu ku fu wa - Mu ngu Ba ba A MI NA

123

MTAKATIFU - UTUME WA UIMBAJI

Mta ka ti fu Mta ka ti fu Mta ka ti fu Mta ka ti fu Mta ka
Mta ka ti fu Mta ka ti fu Mta ka ti fu Mta ka ti fu Mta ka
Mta ka ti fu Mta ka ti fu Mta ka ti fu Mta ka ti fu Mta ka
Mta ka ti fu Mta ka ti fu Mta ka ti fu Mta ka ti fu Mta ka

130

Musical score page 130. Treble and bass staves. Key signature: one flat. Time signature: common time. Measure 1: ti fu Munguwa ma je shi. Measure 2: Mbinguna U li mwe ngu kwe li zi me ja a.

137

Musical score page 137. Treble and bass staves. Key signature: one flat. Time signature: common time. Measure 1: zi me ja a U tu ku fu wa ko. Measures 2-3: Ho sa na ju u. Measures 4-5: Ho sa na ju u. Measures 6-7: Ho sa na ju u. Measure 8: Ho sa na ju u.

145

Musical score page 145. Treble and bass staves. Key signature: one flat. Time signature: common time. Measure 1: Ho sa na Ho sa na ju u Mbi ngu ni. Measure 2: Ho sa na Ho sa na ju u Mbi ngu ni. Measures 3-4: Mba li ki wa mwe nye ku ja kwa.

154

Musical score page 154. Treble and bass staves. Key signature: one flat. Time signature: common time. Measure 1: ji na la Bwa. Measure 2: na.

MWANAKONDOWA MUNGU - UTUME WA UIMBAJI

157

Mwa na ko ndo o wa Mu ngu u o ndo a ye dhambiza U li mwengu

165

u hu ru mi e e Mwa na ko ndo o wa - Mu ngu u o ndo

174

a ye dhambi za U li mwe ngu u tu ja li e A ma ni A ma ni
ni A ma ni

181

u tu ja li e A ma ni

185

BABA YETU - UTUME WA UIMBAJI

Baba ye tu u li ye mbi ngu ni Ji na la ko li tu ku zwe u fa lme

194

wa ko u - fi ke u ta ka lo li fa nyi ke Du ni a ni ka ma Mbi

204

ngu ni u tu pe le o m ka te we tu wa - ki la si ku u - tu sa me he

si ku u - tu sa me he

213

ma ko sa ye tu ka ma tu na vyo wa sa me he na si si wa li o tu ko se a

220

u si tu ti e ka ti ka kishawi shi la ki ni u tu o po e A -

230

MI NA

232

KWA KUWA UFALME NI WAKO

Kwa ku wa u fa lme ni wa kon a u tu ku fu Ha ta mi le le