

# UNGEHESABU MAOVU

David Peter Njikah O.O  
Nairobi-Kenya

The musical score consists of two staves of music. The top staff is in treble clef and common time (indicated by a '3' over the staff), with a tempo of 55 BPM. The bottom staff is in bass clef and common time (indicated by a '3' over the staff). The lyrics are written in Kenyan Kikuyu. The score is divided into sections by double vertical bar lines and section numbers (1., 2., 3.). The lyrics are as follows:

1.Ee Bwa na to ka vi li ndi ni ni me ku li li a u i si ki e sa u ti ya ngu. Ee

ngu. ka ma we we Bwa na u nge he sa bu ma o vu na ni a nge si ma ma mbe le ya ko  
ka ma we we Bwa na u nge he sa bu ma o vu na ni a nge si ma ma mbe le ya ko  
ka ma we we u nge he sa bu ma o vu na ni a nge si ma ma mbe le ya ko

22  
ka ma we we Bwa na u nge he sa bu ma o vu na ni a nge si ma ma mbe le ya ko  
ka ma we we Bwa na u nge he sa bu ma o vu na ni a nge si ma ma mbe le ya ko  
ka ma we we u nge he sa bu ma o vu na ni a nge si ma ma mbe le ya ko

33  
2.Ma si ki o ya ko na ya si ki e sa u ti ya du a za ngu. Ma ngu.  
3.La

45  
ki ni kwa ko ku na m sa ma ha i li we we i li we we u o go pwe. La pwe.