

Kutoa Kwa Hiari

K.F.Manyenye

22-07-2004

Parokia ya Mwabagole Kwimba

Musical Score:

Instrumentation: Two staves of music notation, likely for a combination of instruments or voices.

Key Signature: Three flats (B-flat, E-flat, A-flat).

Time Signature: Common time (indicated by '8').

Tempo:♩ = 60 (Metronome mark).

Dynamic: *mf* (Mezzo-forte) for the first section, *f* (Fortissimo) for the second section.

Text:

Na mi, na ju a Mu ngu wa - ngu ya ku wa We we wa ja
 ri bu mo yo, na we wa pe nde zwa wa pe nde - zwa - na u nyo fu.
 na we wa pe nde zwa
 na mi ka ti ka u
 Na mi ka ti ka u nyo fu wa mo yo wa ngu ni me to a ha ya
 na mi ka ti ka u nyo fu wa mo yo wa ngu
 nyo fu wa mo yo wa ngu ni me to a ha ya yo te wa ngu
 yo te, ni me to a, n wa ngu

Kutoa Kwa Hiari

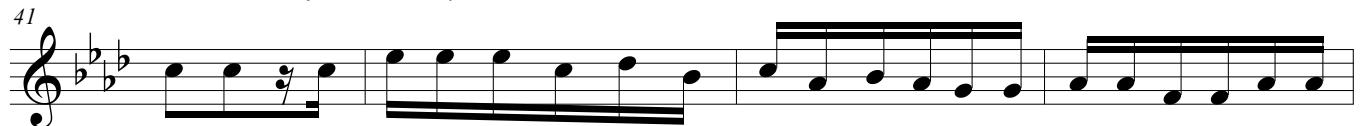
3



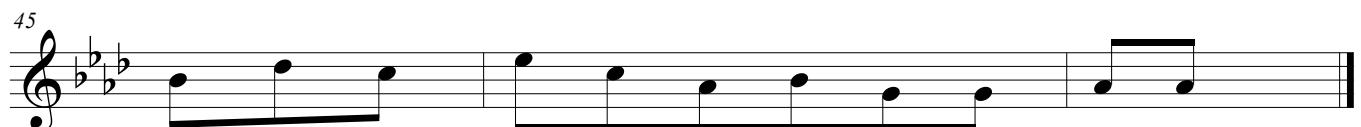
1.Ki la m tu na a te - nde - ka ma a - li vo ku - su - di
 2.U tu ku fu na he-shi - ma na ngu vu vyo te vi na to - ka - kwa
 3.Na fu ra hi kwa fu ra ha ku u te na mbe le ya m ku - ta - no



a mo yo ni mwa ke, si kwa hu zu ni wa la si - kwa la
 ko Ee Mu ngu we tu, na m ko no ni mwa ko wa wa we ze sha
 kwa a ji li ya ko, wa ku to le a wa o kwa hi - a ri



zi ma, ma a na Mu ngu hu m pe nda ye - ye - a to a ye a to
 wo te, kwa ni vi tu vyo te vya to ka kwa - ko - na ka ti ka vi tu
 ya o, u li li nde ja mbo hi li mi le le ka ti ka fi ki ra za ma



a ye kwa mo - yo wa u ku nju fu.
 vya ko mwe nye we ni me ku to le a.
 wa zo ya mi o yo ya wa tu wa ko.

For service use only, other uses please contact the composer maganikom@yahoo.com
 Tped by the composer
 13 Nov 2019