

# ROHO NDIYO ITIAYO

Wimbo wa katikati Dominika ya 3, Mwaka "C"

Zab. 19:7-9, 14

GIVEN JUSTINE M.

21/01/2022

UDOM-CIVE

*Moderato*

Ro ho ndi yo i ti a yo u zi ma mwi li ha u fa i ki tu

The first system of musical notation consists of two staves, treble and bass clef, in 2/4 time with a key signature of two flats. The melody is written in the treble clef, and the accompaniment is in the bass clef. The lyrics are: "Ro ho ndi yo i ti a yo u zi ma mwi li ha u fa i ki tu".

ma ne no ha yo ni li yo wa a mbi a ni ro ho ni

The second system of musical notation continues the melody and accompaniment. The lyrics are: "ma ne no ha yo ni li yo wa a mbi a ni ro ho ni".

ro ho te na ni u zi ma ni u zi ma

The third system of musical notation includes a first ending (1.) and a second ending (2.). The lyrics are: "ro ho te na ni u zi ma ni u zi ma".



1. She ri a ya - Bwa na ni ka mi li - fu hu i bu ru di sha na fsi  
2. Ma a gi zo ya Bwa na ni ya a di - li hu u fu ra hi sha mo yo  
3. Ki cho cha Bwa - na ni ki ta ka ti - fu ki na du - mu mi le le



u shu hu da wa Bwa na ni a mi ni hu m ti a m ji nga he ki ma  
a m ri ya - Bwa - na ni sa fi hu ya ti a - ma cho - nu ru  
hu - du ma - za Bwa na ni kwe li zi - na ha - ki ka - bi sa



4. Ma ne no ya ki nywa cha ngu na ma wa zo ya mo yo wa ngu ya pa te ki ba li



mbe le za - - ko Ee Bwa na mwa mba wa ngu na mwo ko zi wa ngu