

UTUKUFU WA MUNGU

Zaburi 19:1-6

Mtunzi: Herfrid Temba
Sombetini-Arusha
June 2021

Adagietto ♩ = 73

Sheet music for the first section of the song. The key signature is one sharp (F#). The tempo is Adagietto with a quarter note value of 73. The vocal line consists of eighth-note patterns. The lyrics are: Mbi ngu za ta nga za u tu ku fu wa Mu ngu.

Mbi ngu za ta nga za u tu ku fu wa Mu ngu

Continuation of the musical score. The vocal line continues with eighth-note patterns. The lyrics are: a n g a l a d h i h i r i s h a k a z i y a m i k o n o y a k e.

a n g a l a d h i h i r i s h a k a z i y a m i k o n o y a k e

Continuation of the musical score. The vocal line continues with eighth-note patterns. The lyrics are: m c h a n a h u u p a t a n i s h a h a b a r i m c h a n a u f u a t a o u.

m c h a n a h u u p a t a n i s h a h a b a r i m c h a n a u f u a t a o u

Continuation of the musical score. The vocal line continues with eighth-note patterns. The lyrics are: si u s i k u w a u f a h a m i s h a u s i k u u f u a t a o. The section ends with a repeat sign and a double bar line.

si u s i k u w a u f a h a m i s h a u s i k u u f u a t a o.

si u s i k u w a u f a h a m i s h a u s i k u u f u a t a o.

2

9

Ha m na m se mo a u ma ne no
Ha m na m se mo
Ha m na m se mo a u ma ne no
Ha m na m

10

ya na yo tu mi ka
a u ma ne no ya na yo tu mi ka wa la ha ku na sa u ti
ya na yo tu mi ka
se mo a u ma ne no ya na yo tu mi ka

12

i na yo si ki ka
ha ta hi vyo sa u ti ya o ya e

14

ne a du ni a ni ko te
na ma ne no ya o ya fi ka ki ngo
za u li mwe ngu.

17

MASHAIRI

1.Mu ngu a me li we ke a ju a ma ka o ya ka a nga ni; na lo hu

20

to ka ka ma Bwa na a ru si chu mba ni mwa ke, la fu ra hi ka ma shu

23

ja a a li ye ta ya ri ku shi nda na.

25

2.La cho mo za to ka u pa nde m mo ja, na ku zu ngu ka ha di u

28

pa nde mwi bgi ne; ha ku na ki we za cho ku li e pa jo to la ke.