

TUMWIMBIE BWANA

TINUKA MLOWE
PAROKIA YA MATOLA
JIMBO LA NJOMBE
2021

Andante

1. 2. ***ff***

TumwimbieBwana ka ti ka ro honakwe li li. Utu mewakwa ya ka to li ki ma le ngo ma kubwakwetu

f ***ff***

Sheet music for the first section of the song. The key signature is A major (no sharps or flats). The tempo is Andante. The vocal line consists of eighth and sixteenth notes. The lyrics are: "TumwimbieBwana ka ti ka ro honakwe li li. Utu mewakwa ya ka to li ki ma le ngo ma kubwakwetu". The dynamic markings are *f* and ***ff***.

8 1. 2. ***mf***

Tanzani_ a. Una mu. Hi vyotunapo imbatu ju e jambolakwa nza nikum

mf

Sheet music for the second section of the song. The key signature is A major (no sharps or flats). The tempo is Andante. The vocal line consists of eighth and sixteenth notes. The lyrics are: "Tanzani_ a. Una mu. Hi vyotunapo imbatu ju e jambolakwa nza nikum". The dynamic marking is ***mf***.

15 // //

tu ku za Mu ngu jambo la pi li. ni kuta katifuzwakwawana da muwo te.

// //

Sheet music for the third section of the song. The key signature is A major (no sharps or flats). The tempo is Andante. The vocal line consists of eighth and sixteenth notes. The lyrics are: "tu ku za Mu ngu jambo la pi li. ni kuta katifuzwakwawana da muwo te.". The dynamic markings are ***mf*** and ***ff***.

Shairi 1

mf

Tu na po i mba tu i mbe ka ti ka ro ho na kwe li Tu na po sa
Tu na po tu bu tu tu bu ka ti ka ro ho na kwe li ku sa me he

mf

Sheet music for Shairi 1 of the song. The key signature is A major (no sharps or flats). The tempo is Andante. The vocal line consists of eighth and sixteenth notes. The lyrics are: "Tu na po i mba tu i mbe ka ti ka ro ho na kwe li Tu na po sa Tu na po tu bu tu tu bu ka ti ka ro ho na kwe li ku sa me he". The dynamic marking is ***mf***.

2

6

li tu sa li
ku sa me he

ka ti ka ro
ka ti ka ro

hon a kwe li

hon a kwe

li _____.

Shairi 2

mf

2/4

U tu me wa kwa
Hi vyo wa na kwa

ya u na wa
ya tu i mbe

ji bu m
kwe li ya

ku bwa,
Mu ngu

5

f

wa ku i nji li
Kwa sa ba bu ku

sha ne no kwa
i mba ni ku

nji a ya ku
m si fu ___,

i mba.
Mu ngu.

9

f

Ka ni sa li na
Tu we m fa no

hi mi za u
hi bo ra wa i

tu me wa ma
tu ma ni na ma

kwa ya,
kwa ndo

13

1.

Kwa sa ba bu ku i mba ku na ta ka ti fu za

f

17

2.

Tu fa nye ki tu bi o _____.

Ritardando

21

f

Pa mo ja na sa kra me nti nyi ngi ne.

Fine

f