

MBELE YA MIUNGU

By Anthony Wissa

Moderato

Zab: 137: 1-5 ,7-8 (k) 1

Feb, 2019 Tabora

The musical score consists of two staves of music in 2/4 time, key signature of two sharps. The top staff uses a treble clef and the bottom staff uses a bass clef. The lyrics are written below the notes.

Top Staff:

- Measure 1: Mbe le ya mi u ngu ni ta ku i mbi a za bu ri
- Measure 2: Mbe le ya mi u ngu ni ta ku i mbi a za bu ri.
- Measure 3: (Continuation of the second measure)

Bottom Staff:

- Measure 1: (Same as the top staff)
- Measure 2: (Same as the top staff)
- Measure 3: (Continuation of the second measure)

Chorus:

- Measure 1: 1.Ni ta ku shu ku ru kwa mo yo wa ngu wo te mbe le ya mi
- Measure 2: u ngu ni ta ku i mbi a za bu ri Ni ta su ju du ni ki li ka
- Measure 3: bi li heka lu la ko ta ka ti fu, ni ta li shu ku ru ji na la ko.

Second Part:

- Measure 1: 2.Ni ta li shu ku ru ji na la ko kwa a ji li ya fa dhi li za ko na u

a mi ni fu wa ko, kwa ma a na u me i ku za a ha di ya ko, ku

li ko ji na la ko lo te si ku i le ni li yo ku i ta u

li ni i ti ki a u ka ni fa ri ji na fsi kwa ku ni ti a ngu vu.

3.Ee Bwa na, wa fa lme wo te wa du ni a wa ta ku shu ku ru wa ta ka po

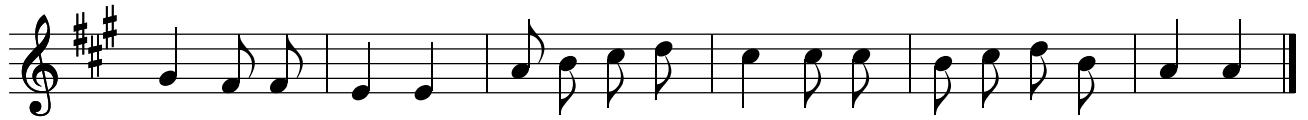
ya si ki a ma ne no ya ki nywa cha ko Na a m wa ta zi i mba

na a m wa ta zi i mba nji a za Bwa na kwa ma a na

u tu ku fu wa Bwa na ni m ku u.



4.U ta nyo sha ,mko no ju u ya ha si ra ya a du i za ngu
Na m ko no wa ko wa ku u me u ta nio ko a



ni za mi le le u si zi a che ka zi za mi ko no ya ko.