

MARIAMU BIKIRA AMEZAA MTOTO MFALME:P.F. Mwarabu
Copied By. V. Chigogolo
ARUSHA Ifakara
MOROGORO.

Moderato

The musical score consists of four staves of music, each with a treble clef and a bass clef. The time signature varies between common time (4/4) and 2/4. The lyrics are written below the staves, corresponding to the musical phrases. The lyrics are as follows:

Ma - ri - a - mu Bi - ki - ra, a - me - za - a Mto - to Mfa - lme, a - mba - ye ji - na la - ke ni
 a - mba - ye ji - na la - ke,
 la mi - le - le, a - mba - ye ji - na la - ke ni la mi - le - le; A - na fu - ra - ha ya Ma - ma na he -
 shi - ma ya Bi - ki - ra, ha - ja - o - ne - ka - na, mwi - ngi - ne ka - ma ye - ye, wa -
 ka - ma ye - ye ye -
 la ka - mwe, ha - ta - o - ne - ka - na. A - na o - ne - ka - na.
 wa - la ka - mwe

1. U - si - fi - we Ma - ri - a, u - si - fi - we Ma - ma, ku - m - za - a Ye - su Mwa - na
 2. Kwa - ni kwaa - ji - li ye - tu, ka - za - li - wa Mto - to, tu - me - pe - wa Mto - to Mwa - na -

 wa Mu - ngu M - ko - mbo - zi we - tu; u - tu - ku - zwe da - i - ma mbi - ngu - ni na du - ni - a - ni,
 u - me m - sha - u - ri waa - ja - bu; nau - we - za wa ki - fal me u - ta - ku - wa be - ga - ni mwa - ke,

 u - tu - ku - zwe da - i - ma mbi - ngu - ni na du - ni - a - ni.
 nau - we - za wa ki - fal - me u - ta - ku - wa be - ga - ni mwa - ke.