

MSIFU BWANA EE YERUSALEMU

Zaburi 147:12-15,19-20 (K)12

Pascal Mussa Mwenyi
Nairobi, 20.10.2020

M si fu Bwa na E e Ye ru sa le mu, M si fu Mungu wa ko

Bwa - na Ye ru sa le mu M Si fu

The first system of the musical score is written in 3/8 time with a key signature of one flat (Bb). It consists of two staves: a treble clef staff and a bass clef staff. The melody is primarily in the treble clef, with accompaniment in the bass clef. The lyrics are: "M si fu Bwa na E e Ye ru sa le mu, M si fu Mungu wa ko" on the top line and "Bwa - na Ye ru sa le mu M Si fu" on the bottom line.

E e Sa yu ni yu ni Ma a na a me ya ka za ma pi ngo ya ma

The second system of the musical score continues from the first. It features a first ending (1.) and a second ending (2.). The lyrics are: "E e Sa yu ni yu ni Ma a na a me ya ka za ma pi ngo ya ma".

la ngo, A me wa ba ri ki wa na o nda ni ya ko ya ko.

la - ngo ya ko

The third system of the musical score also includes first and second endings. The lyrics are: "la ngo, A me wa ba ri ki wa na o nda ni ya ko ya ko." and "la - ngo ya ko".

1. Ndi ye a fa nya ye a ma ni mi pa ka ni mwa ko, a ku shi bi sha ye
 Hu i pe - le ka - a mri ya ke ju u ya n chi, ne no la ke kwe li
 2. Hu mhu bi ri ya ko bo ne no la ke ne no la ke, na I sra e li a
 Ha ku li te nde a ta i fa lo te mambo ha yo, wa la hu ku mu za

1. kwa u no no wa nga no.
 la pi ga mbi o sa na.
 mri na hu ku mu za ke. sa na.
 ke ha wa ku zi ju a. ju a.

2. sa na.
 ju a.