

SIKU SITA KABLA YA PASAKA Na. Justin Mfilinge
Kiponzelo-Ifunda Parish

Wa ka ti Bwa na a

Si ku si ta ka bla ka bla ya Pa ka ka

The first system of the hymn is written in 2/4 time with a key signature of one sharp (F#). It begins with a repeat sign. The vocal line starts with the lyrics 'Wa ka ti Bwa na a' in the final measure. The piano accompaniment provides a steady bass line.

li po i ngi a m ji ni Ye ru sa le mu Wa to to wa li m

The second system continues the melody. The vocal line includes the lyrics 'li po i ngi a m ji ni Ye ru sa le mu' and 'Wa to to wa li m'. The piano accompaniment features a consistent rhythmic pattern.

la ki, na o wa li chu ku a ma ta wi ya mi te

kwa - - sha ngwe

The third system contains the lyrics 'la ki, na o wa li chu ku a ma ta wi ya mi te' and 'kwa - - sha ngwe'. The piano accompaniment continues to support the vocal melody.

nde mi ko no ni mwa o

The final system of the hymn includes the lyrics 'nde mi ko no ni mwa o'. The piano accompaniment concludes with a final chord.

SIKU SITA KABLA YA PASAKA

Wa ka pa za sa u ti sa u ti wa ki se ma Ho sa na ho sa na

Ho sa na ho sa na

Ho sa na ho sa na

Ho sa na ho sa na

ho sa na juu mbi ngu ni

ho sa na juu mbi ngu ni