

NIKITAZAMA PANDE ZOTE

Con. brio

Valentine Ndege
Kamanga-Mwanza
04.06.2016

Soprano/Alto

Tenor/Bass

S./A.

T./B.

S./A.

T./B.

S./A.

T./B.

1. 2.

wa -
ngu Ni
ngu;
Tu na ku ru di shi a
si fa he shi

S./A.

ma na u tu ku fu we we u na ye ke - ti ju

T./B.

u tu ku fu

S./A.

u ya ma ke ru - bi u hi mi di we mi le le u pe we

T./B.

S./A.

si fa mi le le yo te; U te.

T./B.

T./B.

1. I ta za me mi me a ma ko nde ni i na vyo cha nu a -
2. Wa ta za me wa nya ma wa mwi tu ni wa na vyo pe nde za -
3. Wa o ne ni sa ma ki ba ha ri ni wa na sha ngi li a -
4. I ta za me mi li ma na ma bo nde ya na vyo vu ti a -

T./B.

1. i na vyo pe nde za ya pe nde za ni we we Mu ngu
 2. wa na vyo ku si fu Mu ngu wa o ni we we Mu ngu
 3. u ku u wa Mu ngu Muu mba wa o ni we we Mu ngu
 4. u so wa du ni a wa du ni a ni we we Mu ngu

T./B.

1. u li pe nda ku i pa mba - du ni a u hi mi di
 2. u li pe nda ku i pa mba - du ni a u hi mi di
 3. u li pe nda ku i pa mba - du ni a u hi mi di
 4. u li pe nda ku i pa mba - du ni a u hi mi di

T./B.

1. we mi le - le.
 2. we mi le - le.
 3. we mi le - le.
 4. we mi le - le.