

NITAONDOKA NITAKWENDA KWA BABA

Lk 15:18, Zab 51:1-2,15,10-11

D.Kalijongo
Wasa Parish-Iringa

♩ = 75

The musical score is written in 2/4 time with a key signature of three flats (B-flat, E-flat, A-flat). It consists of a vocal melody line and a piano accompaniment. The piano part features a steady eighth-note bass line and chords in the right hand. The lyrics are in Swahili and are aligned with the vocal line.

Ni ta o ndo ka ni ta kwe ndakwa Ba ba ya ngu ni ta o ndo ka

5
ni ta o ndo ka ni ta - kwe nda kwa Ba ba ya ngu

9
1.E Mu ngu u ni re he mu sa wa sa wa na fa dhi li za ko ki
2.E Mu ngu u i fu mbu emi do - mo ya ngu na ki nywa cha ngu ki
3.E Mu ngu u ni u mbi e u ni u mbi e mo yo sa fi ui

13
a si cha wi ngi wa fa dhi li za ko u ya fu te ma ko saa ya ngu
ta - zi ne - na si fa za ko dhabi hu za Mu ngu ndi yo ro ho
fa nye upya ro ho i liyo tu li a nda ni ya ngu nda ni ya ngu

17
u ni o she ka bi sa na u o vu wa ngu na dha mbi ya ngu
i li yo vu - u nji ka Moyo ulo vu nji ka
u si ni te nge na u so wa ko Roho Mta ka ti fu

21
i mbe le ya ngu da i ma
e Mu ngu hu ta dha ra u
u si ni o ndo - le e