

USIMTAFUTE MBALI

Kaya ya Mt Fransisko Asizi
Kigango cha Mbambabay
Parokia ya Nangombo
Jimbo la Mbinga

By Paschal VK(PAVEKO)
0752863684
SONGEA

♩ = 110

U si m ta fu te mba li ma a na a na pa ti ka na

The first system of musical notation is in 2/4 time with a key signature of three flats (B-flat, E-flat, A-flat). It consists of a treble and bass staff. The melody is primarily in the treble staff, with the bass staff providing a harmonic accompaniment. The lyrics are written below the notes.

8

ha pa ha pa

The second system of musical notation continues the melody and accompaniment. It features a repeat sign at the end of the system. The lyrics 'ha pa ha pa' are written below the notes.

9

1. U ki wa u si ngi zi ni yu po na we a ta ku

The third system of musical notation begins with a first ending bracket. The lyrics '1. U ki wa u si ngi zi ni yu po na we a ta ku' are written below the notes. The system ends with a repeat sign.

2. Ha ta i we ki a nga zi na ma si ka ha ta ku
3. U ki zu ngu ka zu ngu ka kwa wa ga ngu mwi sho we
3. Ha ta u ki wa ka ti ri fi ra hu ni ye ye ni

14

a m sha ku to ka hu ko ma u ti ni u ki wa kwe nye sa fa

ki nga na ma go njwa me ngi mba li mba li pi a ma ka ni sa yo—
a ta ku po ke a ndu gu u ki tu bu u ki ha ma ha ma di—
mwe nye m sa ma ha mwi ngi na hu ru ma o mbe ni m na cho o—

19

— ri za a nga ni a ta ku o ngo za ku to ka hu ko sa fa ri

te u e nda yo a ba di li ki yu le yu le Ye su u ta mku
— ni mba li mba li u ta m ku ta yu le yu le Ye su u lo mwa
— mba m ta pe wa vyo te vya to ka kwa ke ye ye Mu ngu si ku zo

25

1. ni u ki wa 2. ni ta wa li o la la ku le ma wo di ni wa na mu o

cha te

ta ha ta i
cha u ki zu
te ha ta u

30

mba wana o sa fi ri kwenye ma ga ri wa na mu o mba wa li o la

37

mba

39

KIBWAGIZO

wa li o la la ku le ma wo di ni wa na mu o mba wa na o sa

44

fi ri kwenye ma ga ri wa na mu o mba

org pause